

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и молодежной политики Рязанской области
МБОУ «Школа № 51 "Центр образования»

РАССМОТРЕНО

МО учителей начальных
классов

_____ Крючкова Ю.С.

Протокол № 1
от « 29» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УР

_____ Ригина И.В.

Протокол № 1
от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

_____ Нерода О.В.

Приказ № 424
от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 1487006)

учебного предмета «Изобразительное искусство»

для обучающихся 3-их классов

Составили:
Тугеева Д.Н.,
Князева П.А.,
Афоница Т.Ю.

Рязань, 2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 3 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

На курс «Литературное чтение» в 3 классе отводится 136 ч.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история — важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края — главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная

основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В. М. Васнецова, иллюстрации Ю. А. Васнецова, И. Я. Билибина, В. М. Конашевич). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Творчество А. С. Пушкина. А. С. Пушкин — великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин — иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Творчество И. А. Крылова. Басня — произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов — великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX—XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, М. Ю. Лермонтова, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, С. А. Есенина, К. Д. Бальмонта, И. А. Бунина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Творчество Л. Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, В. Ф. Одоевского, В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова, Г. А. Скребицкого и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх авторов): произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, С. В. Образцова, В. Л. Дурова, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения о детях. Дети — герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М. М. Зощенко, Н. Н. Носов, В. В. Голявкин и др.

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Ц. Топелиуса, Р. Киплинга, Дж. Родари, С. Лагерлёф. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 3 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:
общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:
самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **в третьем классе** обучающийся научится:

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое, выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсечного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, включая ресурсы сети. Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Календарно-тематическое планирование

| № п/п | Дата | Факт | Тема урока | Тип урока | Основные виды учебной деятельности | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---------------------------------------------|------|------|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | | | Знакомство с учебником . Работа со вступительной статьёй. | <i>Урок введения в новую тему.</i> | Ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. Предполагать на основе названия содержание главы. Пользоваться словарём в конце учебника. Составлять связное высказывание по иллюстрациям и оформлению учебника. | Устный опрос | https://infourok.ru/ https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| Самое великое чудо на свете (4 часа) | | | | | | | |
| 2 | | | Рукописные книги Древней Руси. Диагностическая работа. | <i>Урок изучения нового материала</i> | Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу по теме, используя условные обозначения. Читать текст вслух целыми словами, интонационно объединяя их в словосочетания, увеличивать темп чтения при повторном чтении текста, выборочно читать текст про себя, | Устный опрос | https://infourok.ru/ https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |

| | | | | | | |
|----------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | отвечать на вопросы. | | |
| 3 | | Первопечатник Иван Фёдоров. | <i>Урок-путешествие в прошлое.</i> | Использовать фотографии, рисунки как объекты для получения необходимой информации. <i>Участвовать</i> в работе пары и группы, читать текст друг другу. | Устный опрос, письменный контроль | https://infourok.ru/ https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| 4 | | О первопечатнике Иване Фёдове. | <i>Урок-исследование</i> | Находить необходимую информацию в книге для подготовки сообщения. <i>Договариваться</i> друг с другом; принимать позицию собеседника, <i>проявлять</i> уважение к чужому мнению. | Устный опрос | https://infourok.ru/ https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| 5 | | Обобщающий урок по разделу «Самое великое чудо на свете». Тест №1. | <i>Урок обобщения и систематизации.</i> | Обобщать полученную информацию по истории создания книги. Осмыслить значение книги для прошлого, настоящего и будущего. Находить книгу в школьной библиотеке, пользуясь тематическим каталогом. Читать возможные аннотации на книги. Составлять аннотацию на книгу. Придумывать рассказы о книге, используя различные источники информации. Проверять себя и оценивать свои достижения. | Устный опрос, тестирование | https://infourok.ru/ https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| Устное народное творчество (14 часов) | | | | | | |

| | | | | | | | |
|----|--|--|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6 | | | Русские народные песни. | <i>Комбинированный урок.</i> | Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Воспроизводить наизусть текст русских народных песен. | Устный опрос | https://infourok.ru/ https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| 7 | | | Шуточные народные песни. | <i>Урок обобщения и систематизации.</i> | Знакомство с шуточными народными песнями. Моделировать песенки. | Устный опрос | https://infourok.ru/ https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| 8 | | | Докучные сказки. | <i>Урок изучения нового материала.</i> | Отличать докучные сказки от других видов сказок, называть их особенности. Принимать участие в коллективном сочинении сказок, с опорой на особенности их построения. | Устный опрос | https://infourok.ru/ https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| 9 | | | Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда. | <i>Комбинированный урок.</i> | Называть виды прикладного искусства. | Устный опрос | https://infourok.ru/ |
| 10 | | | Произведения прикладного искусства. | <i>Урок закрепления и</i> | Называть виды прикладного искусства. | Устный опрос, практическая работа | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |

| | | | | | | |
|----|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | искусства: дымковск ая и богородск ая игрушка. | <i>систе мати зации знани й.</i> | | | |
| 11 | | Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка ». | <i>Урок- иссле дован ие.</i> | <p>Читать текст целыми словами, без ошибок и повторов. Осмысливать содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно). Определять особенности текста волшебных сказок, называть волшебные предметы, описывая волшебные события. Сравнить содержание сказок и иллюстрации к ним.</p> | Устный опрос | https://infourok.ru/ |
| 12 | | Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка ». | <i>Урок- драм атиза ция.</i> | <p>Использовать чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказов. Ускорять или замедлять темп чтения, соотнося его с содержанием. Делить текст на части. Находить героев, которые противопоставлены в сказке. Использовать слова с противоположным значением при характеристике героев. Называть основные черты характера героев. Характеризовать героев произведения. Инсценировать</p> | Устный опрос | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |

| | | | | | | |
|----|--|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | сказку: распределять роли, выбирать диалоги. | | |
| 13 | | Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк». Проверка техники чтения. | <i>Комбинированный урок.</i> | Читать текст целыми словами, без ошибок и повторов. Осмысливать содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно). Определять особенности текста волшебных сказок, называть волшебные предметы, описывая волшебные события. Сравнить содержание сказок и иллюстрации к ним. | Устный опрос | https://infourok.ru/ |
| 14 | | Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк». | <i>Урок закрепления и систематизации знаний.</i> | Использовать чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказов. Ускорять или замедлять темп чтения, соотнося его с содержанием. Делить текст на части. Находить героев, которые противопоставлены в сказке. Использовать слова с противоположным значением при характеристике героев. Называть основные черты характера героев. Характеризовать героев произведения. | Устный опрос, письменный контроль | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| 15 | | Русская народная сказка | <i>Комбинированный</i> | Читать текст целыми словами, без ошибок и повторов. Осмысливать содержание | Устный опрос | https://infourok.ru/ |

| | | | | | | |
|----|--|-----------------------------------------------|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | «Сивка-бурка». | <i>й</i> <i>урок.</i> | прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно). Определять особенности текста волшебных сказок, называть волшебные предметы, описывая волшебные события. Сравнить содержание сказок и иллюстрации к ним. | | |
| 16 | | Русская народная сказка «Сивка-бурка». | <i>Урок-драматизация.</i> | Использовать чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказов. Ускорять или замедлять темп чтения, соотнося его с содержанием. Делить текст на части. Пересказывать текст по самостоятельно составленному плану; находить героев, которые противопоставлены в сказке. Использовать слова с противоположным значением при характеристике героев. Называть основные черты характера героев. Характеризовать героев произведения. Инсценировать сказку: распределять роли, выбирать диалоги. | Устный опрос | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| 17 | | Проект: «Сочиняем волшебную сказку». | <i>Урок-проект.</i> | Принимать участие в коллективном сочинении сказок, с опорой на особенности их построения. | Устный опрос, практическая работа | https://infourok.ru/ |

| | | | | | | | |
|------------------------------------|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | ю сказку». | | Придумывать свои сказочные истории. Участвовать в работе группы. | | |
| 18 | | | Проект: «Сочиняем волшебную сказку». | <i>Урок-проект.</i> | Принимать участие в коллективном сочинении сказок, с опорой на особенности их построения. Придумывать свои сказочные истории. Договариваться друг с другом, выражать свою позицию. | Устный опрос, практическая работа | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| 19 | | | Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество». Тест №2. Проверочная работа № 1. | <i>Урок обобщения и систематизации.</i> | Систематизировать и проверить свои знания по данной теме. Отвечать на вопросы, формулировать выводы по теме. Различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры. Сравнить произведения словесного, музыкального, изобразительного искусства. Проверять себя и оценивать свои достижения. | Устный опрос, письменный контроль | https://infourok.ru/ |
| Поэтическая тетрадь 1 (11ч) | | | | | | | |
| 20 | | | Проект: «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярно | <i>Урок-проект.</i> | Прогнозировать содержание раздела. Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Участвовать в работе группы. Отвечать и задавать вопросы. | Устный опрос, претическая работа | https://infourok.ru/ |

| | | | | | | | |
|----|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | й статьи Я. Смоленского. | | | | |
| 21 | | | Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза». | <i>Урок изучения нового материала .</i> | <p>Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта.</p> <p>Сравнивать стихи разных поэтов на одну тему.</p> <p>Объяснять интересные выражения в лирическом тексте.</p> | Устный опрос | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| 22 | | | Ф.И. Тютчев «Листья». Сочинение - миниатюра «О чём расскажут осенние листья». | <i>Урок-исследование.</i> | <p>Читать выразительно стихотворение, передавая настроение автора. Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова.</p> <p>Использовать приёмы интонационного чтения (определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения).</p> <p>Придумать маленький рассказ об осенних листьях.</p> | Устный опрос | https://infourok.ru/ |
| 23 | | | А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...» | <i>Урок изучения нового материала .</i> | <p>Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта.</p> <p>Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова.</p> <p>Использовать приёмы интонационного чтения</p> | Устный опрос | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |

| | | | | | | |
|----|--|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | (выразить радость, удивление, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). | | | |
| 24 | | А.А. Фет «Зреет рожь над жаркой нивой...». | <i>Урок изуче ния новог о мате риала</i> . | Читать выразительно стихотворение, передавая настроение автора. Использовать приёмы интонационного чтения (определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). | Устный опрос | https://infourok.ru/ |
| 25 | | И.С. Никитин «Полно, степь моя...». | <i>Комб иниро ванны й урок.</i> | Читать выразительно стихотворение, передавая настроение автора. Использовать приёмы интонационного чтения (определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). | Устный опрос | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| 26 | | И.С. Никитин «Встреча зимы». | <i>Урок изуче ния новог о мате риала</i> . | Читать выразительно стихотворение, передавая настроение автора. Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). | Устный опрос | https://infourok.ru/ |
| 27 | | И.З. Суриков «Детство». | <i>Комб иниро ванны й урок.</i> | Читать выразительно стихотворение, передавая настроение автора. Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, определить силу голоса, выбрать тон и | Устный опрос | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |

| | | | | | | |
|-------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | темп чтения). Иллюстрировать стихотворение. | | |
| 28 | | И.З. Суриков «Зима». | <i>Комбинированный урок.</i> | Читать выразительно стихотворение, передавая настроение автора. Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). Иллюстрировать стихотворение. | Устный опрос | https://infourok.ru/ |
| 29 | | Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1». Тест №3. Проверочная работа №2. | <i>Контрольная обобщающий урок.</i> | Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Иллюстрировать стихотворения. Проверить свои знания. Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения. Проверка усвоения программного материала. | Устный опрос, тестирование | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| 30 | | Первый снег. | <i>Урок-уреник.</i> | Читать стихотворения и прозаические произведения, передавая с помощью интонации настроение авторов. Сочинять свои стихотворения, используя различные средства выразительности. | Устный опрос | https://infourok.ru/ |
| Великие русские писатели (24 часа) | | | | | | |
| 31 | | Подготовка | <i>Урок изуче</i> | Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу | Устный опрос | https://infourok.ru/ |

| | | | | | | |
|----|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | <p>сообщения «Что интересно го я узнал о жизни А.С. Пушкина»</p> <p>А.С. Пушкин «За весной, красой природы ...».</p> | <p><i>ния новог о мате риала .</i></p> | <p>на уроке, выбирать виды деятельности. Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Участвовать в работе группы. Отвечать и задавать вопросы.</p> | | |
| 32 | | <p>А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...».</p> | <p><i>Урок изуче ния новог о мате риала .</i></p> | <p>Объяснять значение некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём в учебнике либо толковым словарём. Находить средства художественной выразительности в лирических текстах. Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста.</p> | Устный опрос | <p>https://nsportal.ru</p> <p>https://resh.edu.ru</p> |
| 33 | | <p>А.С. Пушкин «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета».</p> | <p><i>Урок изуче ния новог о мате риала .</i></p> | <p>Объяснять значение некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём в учебнике либо толковым словарём. Находить средства художественной выразительности в лирических текстах.</p> | Устный опрос | <p>https://infourok.ru/</p> |

| | | | | | |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 34 | А.С. Пушкин «Зимнее утро». <i>Проверка техники чтения.</i> | <i>Комбинированный урок.</i> | Объяснять значение некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём в учебнике либо толковым словарём. Находить средства художественной выразительности в лирических текстах. | Устный опрос | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| 35 | А.С. Пушкин «Зимний вечер». | <i>Комбинированный урок.</i> | Находить средства художественной выразительности в лирических текстах. Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. | Устный опрос | https://infourok.ru/ |
| 36 | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди». | <i>Урок изучения нового материала</i> | Читать произведение вслух и про себя, увеличивая темп чтения. Объяснять значение некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём в учебнике либо толковым словарём. Сравнить произведение живописи и произведение литературы. Давать характеристику героев литературной сказки. | Устный опрос | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| 37 | А.С. Пушкин | <i>Урок изучения</i> | Читать произведение вслух и про себя, увеличивая темп | Устный опрос | https://infourok.ru/ |

| | | | | | | |
|----|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди». | <i>ния новог о мате риала .</i> | чтения. Сравнить произведение живописи и произведение литературы. Давать характеристику героев литературной сказки. | | |
| 38 | | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди». | <i>Урок разви тия умени й и навык ов.</i> | Читать произведение вслух и про себя, увеличивая темп чтения. Сравнить произведение живописи и произведение литературы. Давать характеристику героев литературной сказки. Объяснять интересные словесные выражения в произведении. Оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. | Устный опрос | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| 39 | | А.С. Пушкин | <i>Урок обоб</i> | Читать произведение вслух и про себя, увеличивая темп | Устный опрос | https://infourok.ru/ |

| | | | | | | |
|----|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди». Тест №4. | <i>щени я.</i> | чтения. Сравнить произведение живописи и произведение литературы. Давать характеристику героев литературной сказки. Пересказывать сказку в прозе по плану. Объяснять интересные словесные выражения в произведении. Оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. | | |
| 40 | | И.А. Крылов. Подготовка сообщения об И.А. Крылове. | <i>Урок изучения нового материала .</i> | Подготовить сообщение об И.А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове. Познакомиться со скульптурным портретом И.А. Крылова. Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Участвовать в работе группы. | Устный опрос, практическая работа | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| 41 | | И.А. Крылов «Мартышка и очки». | <i>Урок развития умений и навыков.</i> | Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение. Определять особенности басни, выделять мораль басни в текстах. Представлять героев басни. Характеризовать героев басни на основе их поступков. | Устный опрос | https://infourok.ru/ |

| | | | | | |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 42 | И.А. Крылов «Зеркало и обезьяна». | <i>Урок-театр.</i> | Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение. Определять особенности басни, выделять мораль басни в текстах. Представлять героев басни. Характеризовать героев басни на основе их поступков. Инсценировать басню. | Устный опрос | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| 43 | И.А. Крылов «Ворона и Лисица». | <i>Урок развития умений и навыков.</i> | Понимать содержание прочитанного. Определять особенности басни, выделять мораль басни в текстах. Представлять героев басни. Характеризовать героев басни на основе их поступков. | Устный опрос | https://infourok.ru/ |
| 44 | М.Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи. | <i>Урок изучения нового материала.</i> | Подготовить сообщение о М.Ю. Лермонтове на основе статьи учебника, книг о Лермонтове. Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Участвовать в работе группы. Отвечать и задавать вопросы. | Устный опрос | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| 45 | М.Ю. Лермонтов в «Горные вершины...», «На севере» | <i>Урок развития умений и навыков</i> | Сравнивать произведение живописи и произведение литературы. Называть отличительные особенности стихотворного текста. | Устный опрос | https://infourok.ru/ |

| | | | | | | | |
|----|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | ДИКОМ СТОИТ ОДИНОКО... ». | <i>ов.</i> | | | |
| 46 | | | М.Ю. Лермонто в «Утёс». | <i>Урок изуче ния новог о мате риала .</i> | Сравнивать произведение живописи и произведение литературы. Читать произведение вслух и про себя, определяя настроение стихотворения. | Устный опрос | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| 47 | | | М.Ю. Лер монтов «Осень». Тест №5. | <i>Урок изуче ния новог о мате риала .</i> | Называть отличительные особенности стихотворного текста. Иллюстрировать стихотворение. Читать произведение вслух и про себя, определяя настроение стихотворения. | Устный опрос, тестирование | https://infourok.ru/ |
| 48 | | | Детство Л.Н. Толст ого (из воспомина ний писателя). Подготовк а сообщения о жизни и творствен е писателя. | <i>Урок изуче ния новог о мате риала .</i> | Подготовить сообщение о Л.Н. Толстом на основе статьи учебника, книг о Толстове. Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Участвовать в работе группы. Отвечать и задавать вопросы. | Устный опрос, практическая работа | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |

| | | | | | | |
|----|--|--------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 49 | | Л.Н. Толстой «Акула». | <i>Урок изучения нового материала</i> | Соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию. Определять главных героев произведения. Давать характеристики героев. Участвовать в обсуждении. | Устный опрос | https://infourok.ru/ |
| 50 | | Л.Н. Толстой «Акула». | <i>Урок развития умений и навыков</i> | Составлять разные виды планов, воссоздавать текст по плану. | Устный опрос | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| 51 | | Л.Н. Толстой «Прыжок» | <i>Урок изучения нового материала</i> | Соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию. Определять главных героев произведения. Характеризовать героев. Участвовать в обсуждении. | Устный опрос | https://infourok.ru/ |
| 52 | | Л.Н. Толстой «Лев и собачка». | <i>Урок изучения нового материала</i> | Соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию. Определять главных героев произведения. Давать характеристики героев. Участвовать в обсуждении. | Устный опрос | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| 53 | | Л.Н. Толстой | <i>Урок изучения</i> | Соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, | Устный опрос | https://infourok.ru/ |

| | | | | | | | |
|----------------------------------------|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?» | <i>ния новог о мате риала .</i> | отвечать на вопросы по содержанию. Сравнить прочитанные рассказы (тема, главная мысль, события, герои). | | |
| 54 | | | Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели». Тест №6. Проверочная работа № 3. | <i>Конт рольн о- обоб щаю щий урок.</i> | Различать лирическое и прозаическое произведения. Называть отличительные особенности стихотворного текста. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. | Устный опрос, письменный контроль | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| Поэтическая тетрадь 2 (6 часов) | | | | | | | |
| 55 | | | Н.А. Некрасов «Славная осень!» | <i>Урок изуче ния новог о мате риала .</i> | Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать стихи на слух. Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Участвовать в работе группы. Отвечать и задавать вопросы. | Устный опрос | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| 56 | | | Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором». | <i>Урок изуче ния новог о мате</i> | Читать стихотворение выразительно, выражая авторское настроение. Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, определить | Устный опрос | https://infourok.ru/ |

| | | | | | | |
|----|--|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | <i>риала</i> | силу голоса, выбрать тон и темп чтения). | | |
| 57 | | Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы». | <i>Урок изучения нового материала</i> | Высказывать свои собственные впечатления о прочитанном стихотворении. Находить среди стихотворений произведение с использованием текста-повествования. Сравнить текст-описание и текст-повествование. | Устный опрос | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| 58 | | К.Д. Бальмонт «Золотое слово». | <i>Урок изучения нового материала</i> | Соотносить заглавие стихотворения с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию. | Устный опрос | https://infourok.ru/ |
| 59 | | И.А. Бунин «Детство», «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги». | <i>Комбинированный урок.</i> | Следить за выражением и развитием чувства в лирическом стихотворении. Читать выразительно стихотворение, передавая настроение автора. Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). Иллюстрировать стихотворение. | Устный опрос | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| 60 | | Обобщающий урок | <i>Контроль</i> | Объяснять интересные выражения в лирическом | Устный опрос, письменный | https://infourok.ru/ |

| | | | | | | |
|--------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | по разделу «Поэтическая тетрадь 2». Тест №7. Проверочная работа №4. | о-обобщающий урок. | тексте. Иллюстрировать стихотворения. Проверить свои знания. Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения. Проверка усвоения программного материала. | контроль | |
| Литературные сказки (8 часов) | | | | | | |
| 61 | | Знакомство с литературными сказками. Проверка техники чтения. | <i>Комбинированный урок.</i> | Прогнозировать содержание раздела. Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Участвовать в работе группы. Отвечать и задавать вопросы. | Устный опрос | https://infourok.ru/ |
| 62 | | Д.Н. Мамин-Сибиряк «Присказка к «Алёнушкиным сказкам». | <i>Урок изучения нового материала.</i> | Читать присказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения. Объяснять понятие «присказка». | Устный опрос | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| 63 | | Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – | <i>Урок изучения нового материала.</i> | Воспринимать на слух тексты литературных сказок, высказывать своё мнение, отношение. Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения при перечитывании. | Устный опрос | https://infourok.ru/ |

| | | | | | | |
|----|--|---------------------------------------------------|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | длинные уши, косые глаза, короткий хвост». | . | Сравнивать содержание народной и литературной сказок; определять нравственный смысл сказки. Наблюдать за развитием и последовательностью событий в литературной сказке. Сравнивать героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки. | | |
| 64 | | В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница». | <i>Урок изучения нового материала</i> | Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения. Сравнивать содержание басни и литературной сказки; определять нравственный смысл сказки. Наблюдать за развитием и последовательностью событий в литературной сказке. Читать сказку в лицах. | Устный опрос | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| 65 | | В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница». | <i>Комбинированный урок.</i> | Сравнивать героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки. Придумывать смешную историю, используя поговорку. Составлять картинный план. Определять авторское отношение к изображаемому. | Устный опрос | https://infourok.ru/ |
| 66 | | В.Ф. Одоевский | <i>Урок изучения</i> | Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы | Устный опрос | https://nsportal.ru |

| | | | | | | |
|---------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | «Мороз Иванович». | <i>ния новог о материала</i> | выразительного чтения. Объяснять значения разных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря. | | https://resh.edu.ru |
| 67 | | В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович». | <i>Комбинированный урок.</i> | Сравнивать героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки. Определять авторское отношение к изображаемому. Сравнивать содержание народной и литературной сказок; определять нравственный смысл сказки. Наблюдать за развитием и последовательностью событий в литературной сказке. Делить сказку на части, озаглавливать их. Иллюстрировать сказку. | Устный опрос | https://infourok.ru/ |
| 68 | | Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки». Тест №8. Проверочная работа №5. | <i>Урок обобщения и систематизации.</i> | Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. Участвовать в литературной викторине. | Устный опрос, тестирование | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| Были-небылицы (10 часов) | | | | | | |

| | | | | | | |
|----|--|-------------------------------------------------|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 69 | | М. Горький «Случай с Евсейкой» | <i>Урок изучения нового материала</i> | Прогнозировать содержание раздела. Определять особенности сказки и рассказа, различать вымышленные события и реальные. Находить средства художественной выразительности в прозаическом тексте. Определять авторское отношение к изображаемому. | Устный опрос | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| 70 | | М. Горький «Случай с Евсейкой» | <i>Комбинированный урок.</i> | Находить в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль. Читать сказку выразительно по ролям. Определять характеристики героев произведения с опорой на текст. Самостоятельно придумывать сказочные и реальные истории. | Устный опрос | https://infourok.ru/ |
| 71 | | К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». | <i>Урок изучения нового материала</i> | Наблюдать за развитием и последовательностью событий в тексте. Объяснять значения разных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря. | Устный опрос | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| 72 | | К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». | <i>Комбинированный урок.</i> | Наблюдать за развитием и последовательностью событий в тексте. Характеризовать героев произведения. | Устный опрос | https://infourok.ru/ |

| | | | | | | |
|----|--|-------------------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | воробей». | | | | |
| 73 | | К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». | <i>Комбинированный урок.</i> | Пересказывать текст подробно и кратко, выборочно. Определять характеристики героев произведения с опорой на текст. Находить в тексте слова и выражения, подтверждающие главную мысль. | Устный опрос | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| 74 | | А.И. Куприн «Слон». | <i>Урок изучения нового материала</i> | Определять особенности сказки и рассказа, различать вымышленные события и реальные. Читать рассказ, передавая с помощью интонации настроение автора. | Устный опрос | https://infourok.ru/ |
| 75 | | А.И. Куприн «Слон». | <i>Урок изучения нового материала</i> | Наблюдать за развитием и последовательностью событий в рассказе. Читать рассказ, передавая с помощью интонации настроение автора. | Устный опрос | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| 76 | | А.И. Куприн «Слон». | <i>Комбинированный урок.</i> | Определять авторское отношение к изображаемому. Читать рассказ в лицах. Делить текст на части, озаглавливать каждую из них. | Устный опрос | https://infourok.ru/ |
| 77 | | А.И. Куприн «Слон». | <i>Комбинированный</i> | Составлять план и пересказывать текст подробно и кратко, выборочно. | Устный опрос | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |

| | | | | | | | |
|----------------------------------------|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | <i>й урок.</i> | | | |
| 78 | | | Обобщающий урок по разделу «Были-небылицы». Тест №9. Проверочная работа № 6. | <i>Урок обобщения и систематизации.</i> | Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. | Устный опрос, письменный контроль | https://infourok.ru/ |
| Поэтическая тетрадь 1 (6 часов) | | | | | | | |
| 79 | | | С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка...» | <i>Урок изучения нового материала .</i> | Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворение, отражая настроение. Находить в стихотворении яркие, образные слова и выражения. Объяснять смысл выражений с опорой на текст. Определять авторское отношение к изображаемому. | Устный опрос | https://infourok.ru/ |
| 80 | | | С. Чёрный «Воробей», «Слон». | <i>Урок изучения нового материала .</i> | Определять различные средства выразительности. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом). Объяснять интересные выражения в тексте. Читать стихотворение выразительно в лицах. | Устный опрос | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |

| | | | | | | |
|----|--|------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | Самостоятельно придумывать сказочные и реальные истории. | | |
| 81 | | А.А. Блок «Ветхая избушка». | <i>Урок изучения нового материала.</i> | Соотносить заглавие стихотворения с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию. Выбирать эпизоды из текста, подтверждать свой ответ выборочным текстом. | Устный опрос | https://infourok.ru/ |
| 82 | | А.А. Блок «Сны», «Ворона». | <i>Урок формирования умений и навыков.</i> | Читать стихотворение, отражая настроение. Выбирать эпизоды из текста, подтверждать свой ответ выборочным текстом. | Устный опрос | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| 83 | | С.А. Есенин «Черёмуха». | <i>Урок развития умений и навыков.</i> | Читать стихотворение, отражая настроение. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Иллюстрировать стихотворение. | Устный опрос | https://infourok.ru/ |
| 84 | | Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1». | <i>Урок обобщения и систематизации.</i> | Выбирать стихи по своему вкусу и читать их выразительно. Проверять правильность высказывания, сверяя его с текстом; самостоятельно оценивать свои достижения. | Устный опрос, тестирование | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |

| | | | | | | | |
|------------------------------|--|--|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | Тест №10. Проверочная работа №7. | | | | |
| Люби живое (16 часов) | | | | | | | |
| 85 | | | М.М. Пришвин «Моя Родина» (из воспоминаний). | <i>Урок изучения нового материала .</i> | Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением на уроке, используя условные обозначения. Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа. Самостоятельно сочинять тексты, используя средства художественной выразительности. | Устный опрос | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| 86 | | | И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек». | <i>Урок изучения нового материала .</i> | Определять жанр произведения. Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу. Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа. | Устный опрос | https://infourok.ru/ |
| 87 | | | И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек». | <i>Комбинированный урок.</i> | Составлять план произведения. Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер. Сравнить свои наблюдения | Устный опрос | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |

| | | | | | |
|----|--|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | за жизнью животных с рассказом автора. Придумывать свои рассказы о животных. Проверять составленный план, сверяя его с текстом. | | |
| 88 | | В.И. Белов «Малька провинилась». | <i>Урок развития умений и навыков.</i> Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа. Сравнить свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора. Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер. Пересказывать произведение на основе плана. | Устный опрос | https://infourok.ru/ |
| 89 | | В.И. Белов «Ещё про Мальку». | <i>Урок развития умений и навыков.</i> Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа. Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер. | Устный опрос | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| 90 | | В.В. Бианки «Мышонок Пик». | <i>Урок изучения нового материала</i> Определять жанр произведения. Читать и воспринимать на слух произведение. Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль | Устный опрос | https://infourok.ru/ |

| | | | | | |
|----|-------------------------------------|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | <i>риала</i> | произведения. | | |
| 91 | В.В. Бианки «Мышонок Пик». | <i>Комбинированный урок.</i> | Сравнивать свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора. Составлять план произведения, пересказывать произведение на основе плана. | Устный опрос | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| 92 | В.В. Бианки «Мышонок Пик». | <i>Урок формирования умения и навык ов.</i> | Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер. | Устный опрос | https://infourok.ru/ |
| 93 | Б.С. Житков «Про обезьянку». | <i>Урок изучения нового материала</i> | Определять жанр произведения. Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа. Объяснять смысл непонятных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря. | Устный опрос | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| 94 | Б.С. Житков «Про обезьянку». | <i>Комбинированный урок.</i> | Сравнивать свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора. Участвовать в обсуждении. | Устный опрос | https://infourok.ru/ |
| 95 | Б.С. Житков «Про | <i>Урок формирования</i> | Пересказывать произведение на основе плана. Давать характеристику героя. | Устный опрос | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |

| | | | | | | |
|----|--|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | обезьянку ». | <i>ния умени й и навык ов.</i> | Участвовать в обсуждении. | | |
| 96 | | Б.С. Житков « Про обезьянку ». | <i>Урок форм ирова ния умени й и навык ов.</i> | Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер. Высказывать свои собственные впечатления о прочитанном произведении. | Устный опрос | https://infourok.ru/ |
| 97 | | В.Л. Дуров « Наша Жучка ». | <i>Урок изуче ния новог о мате риала .</i> | Определять жанр произведения. Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер. Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа. | Устный опрос | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| 98 | | В.П. Астафьев « Капалуха ». | <i>Урок изуче ния новог о мате риала .</i> | Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа. Участвовать в обсуждении. Высказывать свои собственные впечатления о прочитанном произведении. Объяснять смысл непонятных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике | Устный опрос | https://infourok.ru/ |

| | | | | | |
|-----|--|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | или толкового словаря. | | |
| 99 | | В.Ю. Драгунский «Он живой и светится». | <i>Урок изучения нового материала</i> | Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер. | Устный опрос https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| 100 | | Обобщающий урок по разделу «Люби живое». Тест №11. Проверочная работа №8. | <i>Кон рольн о-обобщающий урок.</i> | Оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. | Устный опрос, тестирование https://infourok.ru/ |
| 101 | | С.Я. Маршак «Гроза днём». | <i>Урок развития умения и навыков.</i> | Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, осмысливать цели чтения. Читать и воспринимать на слух лирические тексты. Сравнить название произведения и его содержание; высказывать своё мнение. | Устный опрос https://infourok.ru/ |
| 102 | | С.Я. Маршак «В лесу над | <i>Урок-исследование.</i> | Читать стихотворение, отражая позицию автора и своё отношение к изображаемому. | Устный опрос https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |

| | | | | | | |
|-----|--|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | росистой поляной... ». | | Озаглавливать произведение, читать и воспринимать на слух лирические тексты. Заучивать стихи наизусть. | | |
| 103 | | А.Л. Барто «Разлука». Проверка техники чтения. | <i>Комб иниро ванны й урок.</i> | Сравнивать название произведения и его содержание; высказывать своё мнение. Читать стихотворение выразительно. Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова- определения, характеризующие его поступки и характер. | Устный опрос | https://infourok.ru/ |
| 104 | | А.Л. Барто «В театре». | <i>Урок форм ирова ния умени й и навык ов.</i> | Сравнивать название произведения и его содержание; высказывать своё мнение. Читать и воспринимать на слух тексты. | Устный опрос | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| 105 | | С.В. Михалков «Если». | <i>Урок- иссле дован ие.</i> | Сравнивать название произведения и его содержание; высказывать своё мнение. Читать стихотворение выразительно. | Устный опрос | https://infourok.ru/ |
| 106 | | Е.А. Благинина «Кукушка », «Котёнок» . | <i>Урок форм ирова ния умени й и</i> | Читать выразительно стихи. Высказывать своё мнение о героях, подбирая в произведении слова- определения. | Устный опрос | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |

| | | | | | | |
|--------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | <i>навык ов.</i> | | | |
| 107 | | Проект: «Праздник поэзии» | <i>Урок-проект.</i> | Участвовать в творческих проектах. Читать выразительно и наизусть стихи. | Устный опрос | https://infourok.ru/ |
| 108 | | Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2». Тест № 12. Проверочная работа №9. | <i>Урок обобщения и систематизации.</i> | Проверять чтение друг друга, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения. | Устный опрос, письменный контроль | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| Собирай по яголке – наберёшь кузовок (12 часов) | | | | | | |
| 109 | | Б.В. Шергин «Собирай по яголке – наберёшь кузовок». | <i>Урок формирования умения и навыков ов.</i> | Знакомство с названием раздела. Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений. Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия произведения. Соотносить пословицу с содержанием произведения. | Устный опрос | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |

| | | | | | |
|-----|-----------------------------------------|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 110 | А.П. Платонов «Цветок на земле». | <i>Урок-дискуссия.</i> | Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия произведения. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль. | Устный опрос | https://infourok.ru/ |
| 111 | А.П. Платонов «Цветок на земле». | <i>Комбинированный урок.</i> | Придумывать свои вопросы к тексту. Наблюдать за особенностями речи героев. Рассказывать о герое с опорой на словесный ряд. Читать текст по ролям. | Устный опрос | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| 112 | А.П. Платонов «Ещё мама». | <i>Урок изучения нового материала.</i> | Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль. | Устный опрос | https://infourok.ru/ |
| 113 | А.П. Платонов «Ещё мама». | <i>Урок-конференция.</i> | Участвовать в работе группы. Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение. Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). | Устный опрос | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |

| | | | | | |
|-----|------------------------------------------------|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 114 | М.М. Зоценко «Золотые слова». | <i>Урок-дискуссия.</i> | Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль. Понимать особенности юмористических произведений; выделять эпизоды, которые вызывают смех; определять отношение автора к событиям и героям. Читать по ролям. | Устный опрос | https://infourok.ru/ |
| 115 | М.М. Зоценко «Великие путешественники». | <i>Урок изучения нового материала.</i> | Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль. Понимать особенности юмористических произведений; выделять эпизоды, которые вызывают смех; определять отношение автора к событиям и героям. | Устный опрос | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| 116 | М.М. Зоценко «Великие путешественники». | <i>Комбинированный урок.</i> | Восстанавливать порядок событий. Давать характеристику персонажу. Составление небольшого рассказа о персонаже. Выявление подтекста читаемого произведения. | Устный опрос | https://infourok.ru/ |
| 117 | Н.Н. Носов «Федина задача». | <i>Урок-игра.</i> | Понимать особенности юмористических произведений; выделять эпизоды, которые вызывают смех; определять отношение автора к событиям и героям. Отвечать на вопросы по | Устный опрос | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |

| | | | | | | |
|-----|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | содержанию произведения, определять главную мысль текста. Соотносить название с содержанием произведения. | | |
| 118 | | Н.Н. Носов «Телефон» | <i>Урок развития умений и навыков.</i> | Понимать особенности юмористических произведений; выделять эпизоды, которые вызывают смех; определять отношение автора к событиям и героям. Высказывать своё мнение о прочитанном. Читать текст в лицах. | Устный опрос | https://infourok.ru/ |
| 119 | | В.Ю. Драгунский «Друг детства». | <i>Урок-дискуссия.</i> | Понимать особенности юмористических произведений; выделять эпизоды, которые вызывают смех; определять отношение автора к событиям и героям. Соотносить название с содержанием произведения. | Устный опрос | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| 120 | | Обобщающий урок по разделу «Собирай по яголке – наберёшь кузовок». Тест №13. Проверочная работа № 10. | <i>Урок обобщения и систематизации.</i> | Придумывать самостоятельно юмористические рассказы о жизни детей. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. | Устный опрос, письменный контроль | https://infourok.ru/ |

| | | | | | | | |
|----------------------------------------|--|--|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 125 | | | Г.Б. Остер «Как получают легенды». | <i>Урок-игра.</i> | Читать текст без ошибок и пересказывать его. Сочинять по материалам художественных текстов свои произведения (легенды). | Устный опрос | https://infourok.ru/ |
| 126 | | | Р. Сеф «Весёлые стихи». | <i>Комбинированный урок.</i> | Воспринимать на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию. Читать текст выразительно, без ошибок. | Устный опрос | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| 127 | | | Создание сборника добрых советов. | <i>Урок-проект.</i> | Сочинять по материалам художественных текстов свои произведения (советы). | Устный опрос | https://infourok.ru/ |
| 128 | | | Обобщающий урок по разделу «По страницам детских журналов» • Тест №14. | <i>Урок обобщения и систематизации.</i> | Готовить сообщение по теме, используя информацию журнала. Находить необходимую информацию в журнале. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. | Устный опрос, практическая работа | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| Зарубежная литература (8 часов) | | | | | | | |
| 129 | | | Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей». | <i>Урок введения в новую тему.</i> | Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Читать и воспринимать на слух художественное произведение. | Устный опрос | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| 130 | | | Мифы Древней Греции. | <i>Урок развития</i> | Находить в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о | Устный опрос | https://infourok.ru/ |

| | | | | | | |
|-----|--|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | «Храбрый Персей». | <i>умени и навык ов.</i> | представлениях древних людей о мире. Пересказывать выборочно произведение. | | |
| 131 | | Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок». | <i>Урок изучения нового материала .</i> | Читать и воспринимать на слух художественное произведение. Подготовка сообщения о великом сказочнике (с помощью учителя). | Устный опрос | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| 132 | | Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок». <i>Проверка техники чтения.</i> | <i>Урок обобщения.</i> | Определять нравственный смысл сказки (с помощью учителя). Пересказывать выборочно произведение. Иллюстрировать сказку. | Устный опрос | https://infourok.ru/ |
| 133 | | Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок». | <i>Урок-проект.</i> | Сравнивать сказки разных народов. Сочинять свою сказку. | Устный опрос | https://nsportal.ru https://resh.edu.ru |
| 134 | | Обобщающий урок по теме «Зарубежная литература». Тест №15. | <i>Контрольная обобщающий урок.</i> | Сравнение произведений, персонажей разных произведений. Знакомство со сказками народными (разных народов) и литературными (авторскими). | Устный опрос, тестирование | https://infourok.ru/ |
| 135 | | Проверка читательс | <i>Контроль</i> | Проверка предметных и универсальных учебных | Устный опрос | https://nsportal.ru |

| | | | | | | |
|-----|--|------------------------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------------------------------|
| | | ких умений. | <i>о-обобщающий урок.</i> | умений. | | https://resh.edu.ru |
| 136 | | <i>Итоговая диагностическая работа.</i> | <i>Контроль о-обобщающий урок.</i> | Проверка предметных и универсальных учебных умений. | Устный опрос, письменный контроль | https://infourok.ru/ |

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Литературное чтение (в 2 частях). Учебник. 4 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Рабочая программа по литературному чтению к учебнику Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Литературное чтение (в 2 частях). Учебник. 3 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; Методические рекомендации литературное чтение Н.А. Стефаненко издательство "Просвещение

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://resh.edu.ru/>

<https://uchi.ru>