

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство образования и молодежной политики Рязанской области  
МБОУ «Школа № 51 "Центр образования»

РАССМОТРЕНО

МО учителей начальных  
классов

\_\_\_\_\_ Крючкова Ю.С.

Протокол № 1

от « 29» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по  
УР

\_\_\_\_\_ Ригина И.В.

Протокол № 1

от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

\_\_\_\_\_ Нерода О.В.

Приказ № 424

от «31» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 2627173)

**учебного предмета «Технология»**

для обучающихся 3-их классов

Составили:  
Тугеева Д.Н.,  
Князева П.А.,  
Афоница Т.Ю.

Рязань, 2023 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

---

Программа по учебному предмету «Технология» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывается через модули. Приведён перечень универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Технология» с учётом возрастных особенностей обучающихся начальных классов. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных УУД (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

**Математика** — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

**Изобразительное искусство** — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

**Окружающий мир** — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

**Родной язык** — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

**Литературное чтение** — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

**Методическая основа курса** — организация максимально продуктивной творческой деятельности обучающихся начиная с первого класса. Репродуктивно осваиваются только технологические приёмы и способы. Главное в курсе — научить добывать знания и применять их в своей повседневной жизни, а также пользоваться различного рода источниками информации. Это сегодня гораздо важнее, чем просто запоминать и накапливать знания. Для этого необходимо развивать у учеников способность к рефлексии своей деятельности, умение самостоятельно идти от незнания к знанию. Этот путь идёт через осознание того, что известно и неизвестно, умение сформулировать проблему, наметить пути её решения, выбрать один из них, проверить его и оценить полученный результат, а в случае необходимости повторять попытку до получения качественного результата.

Основные продуктивные методы — наблюдение, размышление, обсуждение, открытие новых знаний, опытные исследования предметной среды, перенос известного в новые ситуации и т. п. С их помощью учитель ставит каждого ребёнка в позицию субъекта своего учения, т. е. делает ученика активным участником процесса познания мира. Для этого урок строится таким образом, чтобы в первую очередь обращаться к личному опыту обучающихся, а учебник использовать для дополнения этого опыта научной информацией с последующим обобщением и практическим освоением приобретённых знаний и умений.

Результатом освоения содержания становятся заложенные в программе знания и умения, а также качественное выполнение практических и творческих работ, личностные изменения каждого ученика в его творческом, нравственном, духовном, социальном развитии.

Для обеспечения качества практических работ в курсе предусмотрено выполнение пробных поисковых упражнений, направленных на открытие и освоение программных технологических операций, конструктивных особенностей изделий. Упражнения предусматривают изготовление предлагаемых далее изделий, помогают наглядно, практически искать оптимальные технологические способы и приёмы и являются залогом качественного выполнения целостной работы. Они предлагаются на этапе поиска возможных вариантов решения конструкторско-технологической или декоративно-художественной проблемы, выявленной в результате анализа предложенного образца изделия.

Развитие творческих способностей обеспечивается деятельностным подходом к обучению, стимулирующим поиск и самостоятельное решение конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач, опорой на личный опыт обучающихся и иллюстративный материал, систему вопросов, советов и задач (рубрика

«Конструкторско-технологические задачи» в 3 классе), активизирующих познавательную поисковую, в том числе проектную деятельность. На этой основе создаются условия для развития у обучающихся умений наблюдать, сравнивать, вычленять известное и неизвестное, анализировать свои результаты и образцы профессиональной деятельности мастеров, искать оптимальные пути решения возникающих эстетических, конструктивных и технологических проблем.

Развитие духовно-нравственных качеств личности, уважения к культуре своей страны и других народов обеспечиваются созерцанием и обсуждением художественных образцов культуры, а также активным включением обучающихся в доступную художественно-прикладную деятельность на уроках.

Деятельность обучающихся на уроках первоначально носит главным образом индивидуальный характер с постепенным увеличением доли коллективных работ, особенно творческих, обобщающего характера. Третьеклассники постепенно включаются в доступную элементарную проектную деятельность, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и пользоваться информацией. Она предполагает включение обучающихся в активный познавательный и практический поиск от выдвижения идеи и разработки замысла изделия (ясное целостное представление о будущем изделии — его назначении, выборе конструкции, художественных материалов, инструментов, определении рациональных приёмов и последовательности выполнения) допрактической реализации задуманного.

#### **Виды учебной деятельности обучающихся:**

- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;
- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям)',
- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, поиск недостающей информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);
- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы).

Тематику проектов, главным образом, предлагает учитель, но могут предлагать и сами обучающиеся после изучения отдельных тем или целого тематического блока. В зависимости от сложности темы творческие задания могут носить индивидуальный или коллективный характер.

#### **Формы учебных занятий:**

- урок-экскурсия;
- урок-исследование;
- урок-практикум;
- проект.

**Технологии, используемые в обучении:** развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения (создание проблемных ситуаций, выдвижение детьми предположений; поиск доказательств; формулирование выводов, сопоставление результатов с эталоном), развития исследовательских навыков, критического мышления, здоровьесбережения.

**В курсе предусмотрено использование разнообразных организационных форм обучения:**

- работа в группах и парах;
- коллективное решение проблемных вопросов;

- индивидуальные задания.

### **Информационная мастерская (3 часа)**

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник.

Проверим себя.

### **Мастерская скульптора (6 часа)**

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? Конструируем из фольги

### **Мастерская рукодельницы (8 часов)**

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.

### **Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов (11 часов)**

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

### **Мастерская кукольника (6 часов)**

Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

*Основной целью* предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

*Образовательные задачи курса:*

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

*Развивающие задачи:*

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

*Воспитательные задачи:*

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 3 классе — 34 часа (по 1 часу в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

---

### **1. Технологии, профессии и производства**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

### **2. Технологии ручной обработки материалов**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### **3. Конструирование и моделирование**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

### **4. Информационно-коммуникативные технологии**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет[1], видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

#### **Универсальные учебные действия**

##### *Познавательные УУД:*

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);  
читать и воспроизводить простой чертёж/эскиз развёртки изделия;  
восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

*Работа с информацией:*

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

*Коммуникативные УУД:*

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;  
строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

*Регулятивные УУД:*

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

*Совместная деятельность:*

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

---

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;



проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

#### **Познавательные УУД:**

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

#### **Работа с информацией:**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

#### **Коммуникативные УУД:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания; объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

#### **Регулятивные УУД:**

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

#### **Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

К концу обучения в **третьем** классе обучающийся научится:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;  
выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;  
называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);  
понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;  
выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;  
использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;  
выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

№	Дата		Тема урока	ТИП УРОКА	Характеристика деятельности учащихся	Планируемые результаты соответствия с ФГОС)			Примечание
	Дата	Факт				Предметные	Метапредметные	Личностные	
<b>Раздел «Информационная мастерская» (3 часа)</b>									
1.	1 неделя		<p><b>Вспомним и обсудим.</b> <i>Творческая работа.</i> <i>Изделие из природного материала по собственному замыслу.</i></p> <p>Учебник с.6 по 9.</p>	Урок повторения и обобщения знаний.	<p>На уроке обучающийся сможет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– получить общее представление о процессе творческой деятельности человека (замысел образа, подбор материалов, реализация);</li> <li>– организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;</li> <li>– вспомнить и применить знания и умения о технологиях</li> </ul>	<p><b>Ученик научится</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты;</li> <li>– анализировать образцы изделий с опорой на памятку;</li> <li>отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;</li> <li>– наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов;</li> <li>– решать конструкторско-</li> </ul>	<p><b>Регулятивные:</b></p> <p>принимают и сохраняют целевые установки урока; следовать определенным правилам при выполнении изделия.</p> <p><b>Познавательные:</b></p> <p>– использует знаково-символические средства, осуществляет анализ объектов с выделением существенных и</p>	<p>Обучающийся – принимает и осваивает социальную роль обучающегося; – учится сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, не создавать конфликты и находить</p>	

				<p>обработки природных материалов; – знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров.</p> <p><b>Материалы и инструменты:</b> природный материал, клей, ножницы, картон, пластилин.</p>	<p>технологические задачи через наблюдение и рассуждение; – изготавливать изделия из природного материала. <b>Ученик получит возможность научиться</b> – сравнивать творческие процессы в видах деятельности разных мастеров; – корректировать при необходимости конструкцию изделия.</p>	<p>несущественных признаков; – определяет успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем; – ориентируется в своей системе знаний и умений: понимает, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения; – добывает новые знания: находит необходимую информацию в различных источниках. <b>Коммуникативные:</b> умение формулировать собственное мнение и позицию.</p>	<p>выходы из спорных ситуаций; – стремится открывать новое знание, новые способы действия, преодолевать учебные затруднения.</p>	
2.	2неделя		<p><b>Знакомимся с компьютером. Исследование.</b></p> <p>Учебник с.10 по 13.</p>	<p>Урок открытия нового знания и первичного закрепления умений и навыков.</p>	<p>На уроке обучающийся сможет – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – оценивать результаты своей работы и работы одноклассников</p>	<p><b>Ученик научится</b> – учиться работать с информацией на CD/DVD– дисках; – искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете</p>	<p><b>Регулятивные:</b> – определяет и формулирует цель деятельности на уроке с помощью учителя. <b>Познавательные:</b> – проводит логические действия:</p>	<p>Обучающийся – осваивает и принимает социальную роль обучающегося; – учится сотрудничать со взрослыми</p>

				<p>(качество, творческие находки);</p> <p>– отделять известное от неизвестного;</p> <p>– открывать новые знания и умения через наблюдения и рассуждения, пробное упражнение (использование компьютеров в разных сферах жизнедеятельности человека, составные части бытового компьютера и их назначение, сравнение возможностей человека и компьютерных программ, использование CD/DVD– дисков);</p> <p>– знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров.</p> <p><b>Материалы и инструменты:</b> персональные компьютеры.</p>	<p>(с помощью взрослых);</p> <p>– объяснять место и роль человека в мире компьютеров;</p> <p>– иметь общее представление о компьютере как техническом устройстве, его составляющих частях и их назначении;</p> <p>– объяснять на доступном для третьеклассника уровне логику появления компьютера;</p> <p><b>Ученик получит возможность научиться</b></p> <p>– осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике и других источниках информации.</p>	<p>сравнение, анализ, классификацию по родовидовым признакам, обобщение, установление аналогий, отнесение к известным понятиям;</p> <p>– определяет успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем;</p> <p>– ориентируется в своей системе знаний и умений: понимает, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения.</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>– уважительно ведет диалог с товарищами, стремится к тому, чтобы учитывать разные мнения.</p>	<p>и сверстниками в различных социальных ситуациях, не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;</p> <p>– проявляет заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, в творческом подходе при выполнении заданий.</p>	
3.	Знедея		<p><b>Компьютер – твой помощник</b></p> <p><i>Практическая работа</i></p>	<p>Урок развития практических умений и навыков.</p> <p>На уроке обучающийся сможет</p> <p>– планировать практическую работу и работать по составленному плану;</p>	<p><b>Ученик научится</b></p> <p>– учиться работать с информацией на CD/DVD– дисках;</p> <p>– искать дополнительную</p>	<p><b>Регулятивные:</b></p> <p>– принимает и сохраняет цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее</p>	<p>Обучающийся</p> <p>– проявляет заинтересованность в приобретении и расширении</p>	

			<p><b>Проверим себя</b></p> <p>Учебник с.14 по 20.</p>	<p>– оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки);</p> <p>– отделять известное от неизвестного;</p> <p>– открывать новые знания и умения через наблюдения и рассуждения, пробное упражнение (использование компьютеров в разных сферах жизнедеятельности человека, составные части бытового компьютера и их назначение, сравнение возможностей человека и компьютерных программ, использование CD/DVD– дисков);</p> <p>– знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров.</p> <p><b>Материалы и инструменты:</b> персональные компьютеры.</p>	<p>информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);</p> <p>– объяснять место и роль человека в мире компьютеров;</p> <p>– иметь общее представление о компьютере как техническом устройстве, его составляющих частях и их назначении;</p> <p>– объяснять на доступном для третьеклассника уровне логику появления компьютера.</p> <p><b>Ученик получит возможность научиться</b></p> <p>– осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике и других источниках информации.</p>	<p>осуществления.</p> <p><b>Познавательные:</b></p> <p>– проводит логические действия: сравнение, анализ, классификацию по родовидовым признакам, обобщение, установление аналогий, отнесение к известным понятиям;</p> <p>– определяет успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем;</p> <p>– прогнозирует результат своей деятельности.</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>– уважительно ведет диалог с товарищами, стремится к тому, чтобы учитывать разные мнения.</p>	<p>знаний и способов действий, в творческом подходе при выполнении заданий;</p> <p>– положительно относится к учению.</p>	
--	--	--	--	--	---	--	---	--

**Раздел «Мастерская скульптора» (6 часов)**

4.	4нед		<b>Как работает</b>	Урок	На уроке обучающийся	<b>Ученик научится</b>	<b>Регулятивные:</b>	Обучающийся	
----	------	--	---------------------	------	----------------------	------------------------	----------------------	-------------	--

	еля		<p><b>скульптор? Скульптуры разных времен и народов.</b> <i>Лепка.</i></p> <p>Учебник с.22 по 25.</p>	<p>открытия нового знания.</p>	<p>сможет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления);</li> <li>– организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;</li> <li>– планировать практическую работу и работать по составленному плану;</li> <li>– отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;</li> <li>– работать с пластилином;</li> <li>– знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров.</li> </ul> <p><b>Материалы и инструменты:</b> Пластилин, стеки, дощечка для лепки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– наблюдать и сравнивать различные скульптуры по сюжетам, назначению, материалам;</li> <li>– открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения (из чего скульпторы черпают свои идеи, материалы для скульптур, средства художественной выразительности скульптора);</li> <li>– объяснять значение понятий «скульптура», «скульптор»;</li> <li>– рассказывать о материалах, инструментах скульптора, приемах его работы;</li> <li>– наблюдать над сюжетами скульптур разных времен и народов;</li> <li>я– изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– определяет и формулирует цель деятельности на уроке с помощью учителя.</li> </ul> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обобщает (называет) то новое, что освоено;</li> <li>– отделяет известное от неизвестного;</li> <li>– находит информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);</li> <li>– оценивает результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность).</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– уважительно ведет диалог с товарищами, стремится к тому, чтобы учитывать разные мнения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– учится сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;</li> <li>– принимает внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам технологии;</li> <li>– учится понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.</li> </ul>	
--	-----	--	---	--------------------------------	---	---	---	---	--



						<p>– лепить фигурки животных из пластилина.</p> <p><b>Ученик получит возможность научиться</b></p> <p>– проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</p> <p>– обсуждать истоки вдохновения и сюжетов скульптур разных мастеров.</p>			
5.	5неделя		<p><b>Статуэтки. Лепка. Статуэтки по мотивам народных промыслов.</b></p> <p>Учебник с.26 по 29.</p>	<p>Урок открытия нового знания.</p>	<p>На уроке обучающийся сможет</p> <p>– анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления);</p> <p>– организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;</p> <p>– планировать практическую работу и работать по составленному плану;</p> <p>– отбирать необходимые материалы для изделий,</p>	<p><b>Ученик научится</b></p> <p>– наблюдать и сравнивать различные скульптуры по сюжетам, назначению, материалам;</p> <p>– открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения (из чего скульпторы черпают свои идеи, материалы для скульптур, средства художественной выразительности</p>	<p><b>Регулятивные:</b></p> <p>– принимает и сохраняет цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.</p> <p><b>Познавательные:</b></p> <p>– обобщает (называет) то новое, что освоено;</p> <p>– отделяет известное от неизвестного;</p> <p>– оценивает результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность);</p> <p>– планирует,</p>	<p>Обучающийся</p> <p>– старается проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, в творческом подходе при выполнении заданий;</p> <p>– положительно относится к учению, проявляет желание умело пользоваться</p>	

				<p>обосновывать свой выбор; – работать с пластилином и пластиком; – знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров.</p> <p><b>Материалы и инструменты:</b> Пластилин, стеки, дощечка для лепки, пластиковые бутылки, ножницы, канцелярский нож.</p>	<p>скульптора); – приемам резания пластика (пластиковых бутылок) ножницами и канцелярским ножом; – соблюдать правила безопасной работы канцелярским ножом; – изготавливать многослойные пластилиновых детали; – работать по технологической карте; – изготавливать изделия в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку. <b>Ученик получит возможность научиться</b> – рассматривать и анализировать образцы мелкой скульптуры России, образцы изделий художественных промыслов; – наблюдать над отображением жизни народа в сюжетах статуэток.</p>	<p>контролирует, оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; – определяет эффективные способы достижения результата. <b>Коммуникативные:</b> – уважительно ведет диалог с товарищами, стремится к тому, чтобы учитывать разные мнения.</p>	<p>русским языком, грамотно говорить и писать.</p>	
6.	бнедея		<b>Статуэтки. Лепка. Статуэтки по</b>	Комбинированный урок	На уроке обучающийся сможет – анализировать	<b>Ученик научится</b> – наблюдать и сравнивать различные	<b>Регулятивные:</b> – определяет и формулирует цель	Обучающийся – учится сотрудничать

		<p><i>мотивам народных промыслов.</i></p> <p>Учебник с.30,31.</p>	<p>образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;</li> <li>– планировать практическую работу и работать по составленному плану;</li> <li>– отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;</li> <li>– работать с пластилином и пластиком;</li> <li>– знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров.</li> </ul> <p><b>Материалы и инструменты:</b> Пластилин, стеки, дощечка для лепки, пластиковые бутылки, ножницы, канцелярский нож.</p>	<p>скульптуры по сюжетам, назначению, материалам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– объяснять значение понятия «<i>статуэтка</i>»;</li> <li>– рассказывать о материалах, инструментах скульптора, приемах его работы;</li> <li>– наблюдать над средствами художественной выразительности, которые использует скульптор;</li> <li>– овладевать приемами резания пластика (пластиковых бутылок) ножницами и канцелярским ножом;</li> <li>– соблюдать правила безопасной работы канцелярским ножом;</li> <li>– изготавливать изделия в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку.</li> </ul> <p><b>Ученик получит возможность научиться</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– рассматривать и анализировать образцы мелкой скульптуры России, образцы</li> </ul>	<p>деятельности на уроке с помощью учителя.</p> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обобщает (называет) то новое, что освоено;</li> <li>– отделяет известное от неизвестного;</li> <li>– оценивает результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность).</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– строит речевое высказывание в устной форме, допускает возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе, не совпадающих с точкой зрения ученика.</li> </ul>	<p>со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, не создает конфликты и находит выходы из спорных ситуаций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проявляет заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, в творческом подходе при выполнении заданий.</li> </ul>	
--	--	---	---	---	---	---	--

						изделий художественных промыслов; – наблюдать над отображением жизни народа в сюжетах статуэток.			
7.	7неделя		<p><b>Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём.</b> <i>Барельеф из пластилина. Шкатулка или ваза с рельефным изображением.</i></p> <p>Учебник с.32 по 35.</p>	Урок развития практических умений и навыков.	<p>На уроке обучающийся сможет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления);</li> <li>– организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;</li> <li>– планировать практическую работу и работать по составленному плану;</li> <li>– отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;</li> <li>– работать с пластичными материалами;</li> <li>– знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров.</li> </ul>	<p><b>Ученик научится</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наблюдать и сравнивать различные скульптуры по сюжетам, назначению, материалам;</li> <li>– объяснять значение понятий «рельеф» «фактура»;</li> <li>– рассказывать о видах рельефа: контррельеф, барельеф, горельеф, украшении зданий рельефами;</li> <li>– наблюдать над средствами художественной выразительности, которые использует скульптор;</li> <li>– овладевать приемами получения рельефных изображений (процарапывание, вдавливание, налеп, многослойное вырезание);</li> <li>– выполнять пробные упражнения в освоении данных</li> </ul>	<p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определяет и формулирует цель деятельности на уроке с помощью учителя.</li> </ul> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимает и сохраняет учебную задачу, ориентируется в учебном материале, представляющем средства для ее решения;</li> <li>– планирует, учебные действия (2 – 3 шага) в соответствии с поставленной задачей.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– уважительно ведет диалог с товарищами, стремится к тому, чтобы учитывать разные мнения.</li> </ul>	<p>Обучающийся</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– принимает и осваивает социальную роль обучающегося, осознавая личностный смысл учения;</li> <li>– учится сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;</li> <li>– проявляет заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов</li> </ul>	

					<p><b>Материалы и инструменты:</b>          Стеки, дощечка для лепки, зубочистки, глина, пластилин или соленое тесто (по выбору).</p>	<p>приёмов;          – работать с опорой на рисунки;          – изготавливать изделия с рельефной отделкой из пластичных материалов.  <b>Ученик получит возможность научиться</b>          – называть и выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов.</p>		<p>действий, в творческом подходе при выполнении заданий.</p>
8.	8неделя	<p><b>Конструируем из фольги.</b>  <i>Подвеска с цветами.</i></p> <p>Учебник с.36 по 39.</p>	<p>Урок открытия нового знания.</p>	<p>На уроке обучающийся сможет          – анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления);          – организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;          – планировать практическую работу и работать по составленному плану;          – отбирать необходимые материалы для изделий,</p>	<p><b>Ученик научится</b>          – наблюдать над фольгой как материалом для изготовления изделий;          – рассказывать о свойствах фольги;          – использовать приемы формообразования фольги (плетение, сминание, кручение, обёртывание, продавливание, соединение скручиванием деталей);          – изготавливать изделия из фольги с использованием изученных приёмов обработки фольги.</p>	<p><b>Регулятивные:</b>          – понимает и сохраняет цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.  <b>Познавательные:</b>          – планирует и осуществляет собственную работу в соответствии с образцом;          – осваивает умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике и других источниках информации;          – планирует, учебные</p>	<p>Обучающийся          – учится принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения;          – проявляет заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, в творческом подходе при выполнении</p>	

					<p>обосновывать свой выбор;</p> <p>– исследовать и сравнивать способы обработки фольги с другими изученными материалами;</p> <p>– знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров.</p> <p><b>Материалы и инструменты:</b> Фольга, ножницы.</p>	<p><b>Ученик получит возможность научиться</b></p> <p>– использовать ранее освоенные знания и умения;</p> <p>– работать по технологической карте.</p>	<p>действия (2 – 3 шага) в соответствии с поставленной задачей;</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>– уважительно ведет диалог с товарищами, стремится к тому, чтобы учитывать разные мнения.</p>	заданий.	
9.	9нед еля	<p><b>Конструируем из фольги.</b> <i>Подвеска с цветами.</i></p> <p><b>Проверим себя.</b></p> <p>Учебник с.36 по 40.</p>	Урок открытия нового знания.	<p>На уроке обучающийся сможет</p> <p>– анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления);</p> <p>– организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;</p> <p>– планировать практическую работу и работать по составленному плану;</p> <p>– отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой</p>	<p><b>Ученик научится</b></p> <p>– наблюдать над фольгой как материалом для изготовления изделий;</p> <p>– рассказывать о свойствах фольги;</p> <p>– использовать приемы формообразования фольги (плетение, сминание, кручение, обёртывание, продавливание, соединение скручиванием деталей);</p> <p>– изготавливать изделия из фольги с использованием изученных приёмов обработки фольги.</p> <p><b>Ученик получит</b></p>	<p><b>Регулятивные:</b></p> <p>– понимает и сохраняет цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.</p> <p><b>Познавательные:</b></p> <p>– планирует и осуществляет собственную работу в соответствии с образцом;</p> <p>– осваивает умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике и других источниках информации;</p> <p>– планирует, учебные действия (2 – 3 шага)</p>	Обучающийся	<p>– учится принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения;</p> <p>– проявляет заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, в творческом подходе при выполнении заданий.</p>	

					<p>выбор; – исследовать и сравнивать способы обработки фольги с другими изученными материалами; – знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров.</p> <p><b>Материалы и инструменты:</b> Фольга, ножницы.</p>	<p><b>возможность научиться</b> – использовать ранее освоенные знания и умения; – работать по технологической карте.</p>	<p>в соответствии с поставленной задачей; <b>Коммуникативные:</b> – уважительно ведет диалог с товарищами, стремится к тому, чтобы учитывать разные мнения.</p>		
<b>Раздел «Мастерская рукодельницы» (8 часов)</b>									
10.	10не деля		<p><b>Вышивка и вышивание.</b> <i>Мешочек с вышивкой крестом.</i></p> <p>Учебник с.42 по 45.</p>	<p>Урок открытия нового знания и первичного закрепления умений.</p>	<p>На уроке обучающийся сможет – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; – наблюдать и сравнивать приёмы выполнения строчки «Болгарский крест», «крестик» и строчки косога стежка; – познакомиться с работой вышивальщиц в старые времена (ручная вышивка) и сегодня (ручная и</p>	<p><b>Ученик научится</b> – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (способы закрепления нитки при шитье и вышивании, «Болгарский крест» как вариант строчки косога стежка); – рассматривать различного рода вышивки: образцы древнего рукоделия; традиционные вышивки разных регионов России; – наблюдать за</p>	<p><b>Регулятивные:</b> – определяет и формулирует цель деятельности на уроке с помощью учителя. <b>Познавательные:</b> – оценивает результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность); – обобщает (называет) то новое, что освоено; – отделяет известное от неизвестного; – находит информацию в приложении</p>	<p>Обучающийся – проявляет заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, в творческом подходе при выполнении заданий; – принимает внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам технологии;</p>	

					<p>автоматизированная вышивка); – знакомиться с культурным наследием своего края, уважительно относиться к труду мастеров. <b>Материалы и инструменты:</b> Иголка, нитки, ножницы, ткань.</p>	<p>использованием вышивок в современной одежде; – выполнять пробные упражнения строчки косого стежка; – выполнять разметку деталей кроя по лекалу; – выполнять обозначение размеров на чертежах в сантиметрах. <b>Ученик получит возможность научиться</b> – выполнять закрепление нитки в начале и конце работы (узелковое и безузелковое); – изготавливать изделия с опорой на рисунки, схемы.</p>	<p>учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых). <b>Коммуникативные:</b> – уважительно ведет диалог с товарищами, стремится к тому, чтобы учитывать разные мнения.</p>	<p>– понимает причины успеха и неудач в собственной учебе.</p>	
11.	11неделя	<p><b>Строчка петельного стежка.</b> <i>Сердечко из флиса.</i></p> <p>Учебник с.46,47.</p>	<p>Урок открытия нового знания и первичного закрепления умений.</p>	<p>На уроке обучающийся сможет – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; – изготавливать изделия с опорой на</p>	<p><b>Ученик научится</b> – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (способы закрепления нитки при шитье и вышивании, строчка петельного стежка и её варианты); – владеть понятием</p>	<p><b>Регулятивные:</b> – определяет и формулирует цель деятельности на уроке с помощью учителя. <b>Познавательные:</b> – оценивает результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки,</p>	<p>Обучающийся – принимает и осваивает социальную роль обучающегося, осознает личностный смысл учения; – учится сотрудничать со взрослыми и</p>		



				<p>рисунки, схемы; – наблюдать и сравнивать приёмы выполнения строчки петельного стежка и её вариантов, назначение изученных строчек; – знакомиться с культурным наследием своего края, уважительно относиться к труду мастеров.</p> <p><b>Материалы и инструменты:</b> Иголка, нитки, ножницы, ткань.</p>	<p>«строчка петельного стежка»; – выполнять различные варианты строчки петельного стежка; – узнавать ранее изученные виды строчек в изделиях; – понимать назначение ручных строчек: отделка, соединение деталей; – рассказывать и соблюдать порядок изготовления сложного швейного изделия (раскрой по лекалам, выполнение плетения, скалывание деталей кроя булавками, смётывание деталей кроя и удаление булавок, сшивание деталей кроя); – изготавливать изделие (игольницу «Сердечко») с разметкой деталей кроя по лекалам и применением (сшивание или отделка) строчки петельного стежка. <b>Ученик получит возможность научиться</b></p>	<p>самостоятельность); – обобщает (называет) то новое, что освоено; – отделяет известное от неизвестного; – находит информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых). <b>Коммуникативные:</b> – уважительно ведет диалог с товарищами, стремится к тому, чтобы учитывать разные мнения.</p>	<p>сверстниками в различных социальных ситуациях, не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций; – проявляет заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, в творческом подходе при выполнении заданий.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	---	--

						– использовать ранее освоенные знания и умения; – работать по технологической карте.			
12.	12неделя		<p><b>Пришивание пуговиц.</b> <i>Браслет с пуговицами.</i></p> <p>Учебник с.48 по 51.</p>	<p>Урок развития практических умений и навыков.</p>	<p>На уроке обучающийся сможет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– планировать практическую работу и работать по составленному плану;</li> <li>– отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;</li> <li>– изготавливать изделия с опорой на рисунки, схемы;</li> <li>– наблюдать и сравнивать способы пришивания разных видов пуговиц;</li> <li>– знакомиться с культурным наследием своего края, уважительно относиться к труду мастеров.</li> </ul> <p><b>Материалы и инструменты:</b> Иголка, нитки, ножницы, ткань, пуговицы.</p>	<p><b>Ученик научится</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (способы закрепления нитки при шитье и вышивании, виды застёжек);</li> <li>– рассказывать об истории появления пуговиц;</li> <li>– объяснять назначение пуговиц;</li> <li>– различать виды пуговиц (с дырочками, на ножке) и виды других застёжек;</li> <li>– наблюдать за способами и приёмами пришивания пуговиц с дырочками;</li> <li>– выполнять пришивание пуговиц с дырочками;</li> <li>– изготавливать браслет из пуговиц с дырочками.</li> </ul> <p><b>Ученик получит</b></p>	<p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определяет и формулирует цель деятельности на уроке с помощью учителя.</li> </ul> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценивает результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность);</li> <li>– обобщает (называет) то новое, что освоено;</li> <li>– отделяет известное от неизвестного;</li> <li>– находит информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых).</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– уважительно ведёт диалог с товарищами,</li> </ul>	<p>Обучающийся</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проявляет заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, в творческом подходе при выполнении заданий;</li> <li>– понимает причины успеха и неудач в собственной учебе;</li> <li>– принимает внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам технологии.</li> </ul>	

						<p><b>возможность научиться</b> – использовать ранее освоенные знания и умения; – работать по технологической карте.</p>	<p>стремится к тому, чтобы учитывать разные мнения.</p>		
13.	13неделя		<p><b>Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево».</b></p> <p>Учебник с.52,53.</p>	<p>Урок– проект.</p> <p>На уроке обучающийся сможет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– планировать практическую работу и работать по составленному плану;</li> <li>– отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;</li> <li>– изготавливать изделия с опорой на рисунки, схемы;</li> <li>– наблюдать и сравнивать способы пришивания разных видов пуговиц;</li> <li>– работать в группах по 4–6 человек;</li> <li>– распределять работу внутри группы.</li> </ul> <p><b>Материалы и инструменты:</b> Иголка, нитки, ножницы, ткань, пуговицы.</p>	<p><b>Ученик научится</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обсуждать назначение изделия, его конструкцию и технологию изготовления;</li> <li>– изготавливать изделие сложной конструкции с отделкой пуговицами;</li> <li>– открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи;</li> <li>– упражняться в пришивании пуговиц с дырочками;</li> <li>– использовать ранее освоенные знания и умения;</li> <li>– работать с опорой на рисунки;</li> <li>– изготавливать развивающее пособие для дошкольников (или первоклассников) «Волшебное дерево».</li> </ul>	<p><b>Регулятивные:</b> – понимает и сохраняет цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.</p> <p><b>Познавательные:</b> – проводит логические действия: сравнение, классификацию по родовидовым признакам;</p> <p>– работая по составленному плану, использует необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций.</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p>	<p>Обучающийся</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– принимает и осваивает социальную роль обучающегося, осознает личностный смысл учения;</li> <li>– проявляет заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, в творческом подходе при выполнении заданий.</li> </ul>		

						<p><b>Ученик получит возможность научиться</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проверять изделия в действии,</li> <li>корректировать конструкцию и технологию изготовления;</li> <li>– обсуждать результаты коллективной работы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– уважительно ведет диалог с товарищами,</li> <li>стремится к тому, чтобы учитывать разные мнения.</li> </ul>		
14.	14неделя	<p><b>История швейной машины.</b> <i>Бабочка из поролона и трикотажа.</i></p> <p>Учебник с.54 по 57.</p>	<p>Урок открытия нового знания и первичного закрепления умений.</p>	<p>На уроке обучающийся сможет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;</li> <li>– отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;</li> <li>– анализировать образцы изделий с опорой на памятку;</li> <li>– планировать практическую работу и работать по составленному плану;</li> <li>– наблюдать и сравнивать свойства тонкого синтетического трикотажа и ткани;</li> <li>– познакомиться с понятиями</li> </ul>	<p><b>Ученик научится</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– соотносить изделие с лекалами его деталей;</li> <li>– наблюдать и сравнивать конструктивные особенности и технологии изготовления изделий из одинаковых материалов;</li> <li>– обсуждать последовательность изготовления изделия из трикотажа;</li> <li>– рассказывать о назначении швейной машины, бытовых и промышленных швейных машин, о профессии швей-мотористки;</li> <li>– наблюдать над механическими и технологическими</li> </ul>	<p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определяет и формулирует цель деятельности на уроке с помощью учителя.</li> </ul> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;</li> <li>– обобщает (называет) то новое, что освоено;</li> <li>– отделяет известное от неизвестного;</li> <li>– определяет наиболее эффективные способы достижения результата.</li> </ul>	<p>Обучающийся</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– принимает и осваивает социальную роль обучающегося, осознает личностный смысл учения;</li> <li>– проявляет заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, в творческом подходе при выполнении заданий.</li> </ul>		

				<p>«передаточный механизм», «передача»; – узнать о преимуществах ножной и электрической швейных машин.</p> <p><b>Материалы и инструменты:</b> Иголка, нитки, ножницы, ткань (тонкий трикотаж), проволока).</p>	<p>свойствами тонкого трикотажа (чулочные изделия); – выполнять формообразование деталей из трикотажа способом набивки с последующей стяжкой и стяжкой на проволочный каркас; – изготавливать изделие из тонкого трикотажа (бабочку) с использованием способа стяжки деталей; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через обсуждения и рассуждения (история и назначение швейной машины, изготовление проволочных форм способом их стяжки, зубчатая, ременная и цепная передачи, их использование в бытовых машинах, технике).</p> <p><b>Ученик получит возможность научиться</b> – использовать ранее</p>	<p><b>Коммуникативные:</b> – уважительно ведет диалог с товарищами, стремится к тому, чтобы учитывать разные мнения.</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						освоенные знания и умения; – изготавливать изделия с опорой на рисунки и схемы.			
15.	15не деля		<b>Секреты швейной машинки.</b> <i>Бабочка из поролона и трикотажа.</i>  Учебник с.58,59.	Урок развития практических умений и навыков.	На уроке обучающийся сможет – организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; – отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; – анализировать образцы изделий с опорой на памятку; – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – наблюдать и сравнивать свойства тонкого синтетического трикотажа и ткани; – познакомиться с понятиями «передаточный механизм», «передача»; – иметь представление о преимуществах ножной и электрической швейных машин.	<b>Ученик научится</b> – соотносить изделие с лекалами его деталей; – наблюдать и сравнивать конструктивные особенности и технологии изготовления изделий из одинаковых материалов; – обсуждать последовательность изготовления изделия из трикотажа; – рассказывать о назначении швейной машины, бытовых и промышленных швейных машин, о профессии швеи - мотористки; – наблюдать над механическими и технологическими свойствами тонкого трикотажа (чулочные изделия); – выполнять формообразование деталей из трикотажа способом набивки с	<b>Регулятивные:</b> – определяет и формулирует цель деятельности на уроке с помощью учителя. <b>Познавательные:</b> – ориентируется в своей системе знаний и умений: понимает, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения; – планирует и осуществляет работу; – контролирует и корректирует выполнение работы. <b>Коммуникативные:</b> – уважительно ведет диалог с товарищами, стремится к тому, чтобы учитывать разные мнения.	Обучающийся – проявляет заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, в творческом подходе при выполнении заданий; – принимает и осваивает социальную роль обучающегося, осознает личностный смысл учения; – понимает причины успеха и неудач в собственной учебе.	

					<p><b>Материалы и инструменты:</b> Иголка, нитки, ножницы, ткань (тонкий трикотаж), проволока).</p>	<p>последующей стяжкой и стяжкой на проволочный каркас. – изготавливать изделие из тонкого трикотажа (бабочку) с использованием способа стяжки деталей; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через обсуждения и рассуждения (история и назначение швейной машины, изготовление проволочных форм способом их стяжки, зубчатая, ременная и цепная передачи, их использование в бытовых машинах, технике). <b>Ученик получит возможность научиться</b> – использовать ранее освоенные знания и умения; – изготавливать изделия с опорой на рисунки и схемы.</p>			
16.	16неделя		<b>Наши проекты.</b>	Урок–проект.	На уроке обучающийся сможет	<b>Ученик научится</b> – обсуждать	<b>Регулятивные:</b> – понимает и	Обучающийся – проявляет	

			<p><b>Подвески – украшения к Новому году.</b></p> <p>Учебник с. 64,65.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– распределять работу и роли в группе, работать в группе, исполнять роли;</li> <li>– договариваться, помогать друг другу в совместной работе;</li> <li>– организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;</li> <li>– отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;</li> <li>– анализировать образцы изделий с опорой на памятку;</li> <li>– планировать практическую работу и работать по составленному плану.</li> </ul> <p><b>Материалы и инструменты:</b> Бумага, картон, нитки, ножницы, линейка, циркуль.</p>	<p>назначение изделия, его конструкцию и технологию изготовления;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наблюдать и обсуждать конструктивные особенности изделий сложной составной конструкции (развёртки пирамид), делать выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>– подбирать технологию изготовления сложной конструкции (с помощью чертёжных инструментов);</li> <li>– изготавливать изделия с опорой на рисунки, схемы;</li> <li>– выполнять разметку развёрток пирамид с использованием циркуля для построения треугольных граней и деталей основания;</li> <li>– изготавливать изделия из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля.</li> </ul> <p><i>Ученик получит возможность</i></p>	<p>сохраняет цели и задачи учебной деятельности, осуществляет поиск средств ее реализации.</p> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентируется в своей системе знаний и умений: понимает, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;</li> <li>– оценивает результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность).</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– уважительно ведет диалог с товарищами, стремится к тому, чтобы учитывать разные мнения.</li> </ul>	<p>заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, в творческом подходе при выполнении заданий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимает причины успеха и неудач в собственной учебе;</li> <li>– принимает внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам технологии.</li> </ul>	
--	--	--	--	--	--	---	--	--



						<p><b>научиться</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проверять изделия в действии,</li> <li>корректировать конструкцию и технологию изготовления;</li> <li>– использовать ранее освоенные знания и умения;</li> <li>– изготавливать изделия с опорой на рисунки и схемы.</li> </ul>		
17.	17неделя		<p><b>Футляры. Ключница из фетра. Проверим себя.</b></p> <p>Учебник с. 60 по 63,66.</p>	<p>Урок развития практических умений и навыков.</p>	<p>На уроке обучающийся сможет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;</li> <li>– отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;</li> <li>– анализировать образцы изделий с опорой на памятку;</li> <li>– планировать практическую работу и работать по составленному плану.</li> </ul> <p><b>Материалы и инструменты:</b> Иголка, нитки, ножницы, ткань (несыпучий материал),</p>	<p><b>Ученик научится</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– объяснять назначение футляров;</li> <li>– наблюдать конструкции футляров;</li> <li>– рассказывать о требованиях к конструкции и материалам, из которых изготавливаются футляры;</li> <li>– изготавливать детали кроя по лекалу;</li> <li>– изготавливать футляр из плотного нессыпучего материала с застёжкой из бусины или пуговицы с дырочками;</li> <li>– украшать изделие аппликацией.</li> </ul> <p><b>Ученик получит возможность</b></p>	<p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определяет и формулирует цель деятельности на уроке с помощью учителя.</li> </ul> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составляет и обсуждает план своей деятельности, распределяет роли;</li> <li>– слушает собеседника, излагает своё мнение;</li> <li>– осуществляет совместную практическую деятельность, анализирует свою деятельность.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– уважительно ведёт диалог с</li> </ul>	<p>Обучающийся</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проявляет заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, в творческом подходе при выполнении заданий;</li> <li>– понимает причины успеха и неудач в собственной учебе;</li> <li>– принимает внутреннюю позицию школьника на уровне</li> </ul>

					бусины, пуговицы, материалы для украшения изделия.	<b>научиться</b> – проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; – использовать ранее освоенные знания и умения; – изготавливать изделия с опорой на рисунки и схемы.	товарищами, стремится к тому, чтобы учитывать разные мнения.	положительного отношения к урокам технологии.	
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

**Раздел «Мастерская инженеров – конструкторов, строителей, декораторов» (11 часов)**

18.	18неделя		<b>Строительство и украшение дома.</b> <i>Изба из гофрированного картона.</i>  Учебник с. 68 по 71.	Урок открытия нового знания и первичного закрепления умений и навыков.	На уроке обучающийся сможет – анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); – организовывать рабочее место для работы с бумагой, гофрокартоном, обосновывать свой выбор предметов; – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для изделия, обосновывать свой	<b>Ученик научится</b> – наблюдать разнообразие строений и их назначений; – характеризовать требования к конструкции и материалам строений в зависимости от их функционального назначения; – сравнивать строительные материалы прошлого и современности; – выполнять обработку гофрокартона (резание, склеивание, расслоение); – использовать цвет и фактуру гофрокартона для имитации конструктивных и	<b>Регулятивные:</b> – определяет и формулирует цель деятельности на уроке с помощью учителя. <b>Познавательные:</b> – находит элементарные причинно-следственные связи; – ориентируется в своей системе знаний и умений: понимает, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения; – планирует, контролирует и	Обучающийся – принимает и осваивает социальную роль обучающегося, осознает личностный смысл учения; – учится сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;	
-----	----------	--	--	--	---	--	---	---	--

					<p>выбор;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– изготавливать изделие по рисункам и схемам;</li> <li>– исследовать свойства гофрокартона.</li> </ul> <p><b>Материалы и инструменты:</b> Гофрокартон, ножницы, линейка, клей.</p>	<p>декоративных элементов сооружений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– изготавливать макеты зданий (русской избы) с элементами декора из гофрокартона.</li> </ul> <p><b>Ученик получит возможность научиться</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</li> <li>– использовать ранее освоенные знания и умения;</li> <li>– изготавливать изделия с опорой на рисунки и схемы.</li> </ul>	<p>оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– уважительно ведет диалог с товарищами, стремится к тому, чтобы учитывать разные мнения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– проявляет заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, в творческом подходе при выполнении заданий.</li> </ul>
19.	19не деля		<p><b>Объём и объёмные формы. Развёртка. Моделирование</b></p> <p>Учебник с.72 по 75.</p>	Комбинированный урок	<p>На уроке обучающийся сможет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления);</li> <li>– организовывать рабочее место для работы с бумагой, картоном, обосновывать свой</li> </ul>	<p><b>Ученик научится</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пользоваться понятиями «развёртка», «рицовка»;</li> <li>– рассказывать о профессии инженера-конструктора;</li> <li>– различать плоские и объёмные фигуры;</li> <li>– сравнивать объёмные фигуры и их развёртки;</li> <li>– соблюдать</li> </ul>	<p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определяет и формулирует цель деятельности на уроке с помощью учителя.</li> </ul> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– планирует и осуществляет работу;</li> <li>– ориентируется в своей системе знаний и умений: понимает, что нужно использовать</li> </ul>	<p>Обучающийся</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проявляет заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, в творческом подходе при выполнении заданий;</li> <li>– сопоставляет</li> </ul>

				<p>выбор предметов; – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для изделия, обосновывать свой выбор; – изготавливать изделие по рисункам и схемам; – наблюдать и сравнивать объёмные геометрические фигуры, конструктивные особенности объёмных геометрических фигур и деталей изделий; – исследовать свойства картона.</p> <p><b>Материалы и инструменты:</b> Картон, бумага, ножницы, линейка, клей.</p>	<p>последовательность построения развёртки объёмной геометрической фигуры; – изготавливать развёртки; – выполнять ригель по сгибам картонной развёртки; – изготавливать изделия кубической формы на основе развёртки.</p> <p><b>Ученик получит возможность научиться</b> – выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; – выполнять экономную разметку.</p>	<p>пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> – уважительно ведёт диалог с товарищами, стремится к тому, чтобы учитывать разные мнения.</p>	<p>собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя.</p>
20.	20не деля		<p><b>Подарочные упаковки.</b> <i>Коробочка для подарка.</i></p>	<p>Урок развития практических умений и навыков.</p> <p>На уроке обучающийся сможет – анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления);</p>	<p><b>Ученик научится</b> – наблюдать разнообразие форм объёмных упаковок; – подбирать пары: упаковка и её развёртка; – выполнять построение развёртки</p>	<p><b>Регулятивные:</b> – определяет и формулирует цель деятельности на уроке с помощью учителя.</p> <p><b>Познавательные:</b> – планирует и осуществляет работу</p>	<p>Обучающийся – принимает и осваивает социальную роль обучающегося, осознаёт личностный смысл учения;</p>

			Учебник с.76 по 79.		<ul style="list-style-type: none"> <li>– организовывать рабочее место для работы с бумагой, картоном,</li> <li>обосновывать свой выбор предметов;</li> <li>– планировать практическую работу и работать по составленному плану;</li> <li>– отбирать необходимые материалы для изделия, обосновывать свой выбор;</li> <li>– изготавливать изделие по рисункам и схемам;</li> <li>– наблюдать и сравнивать объёмные геометрические фигуры, конструктивные особенности объёмных геометрических фигур и деталей изделий.</li> </ul> <p><b>Материалы и инструменты:</b> Картон, бумага, ножницы, линейка, клей, циркуль.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>коробки с отдельной крышкой;</li> <li>– читать и сравнивать чертежи развёрток;</li> <li>– выполнять расчёт размеров коробки и крышки;</li> <li>– соблюдать последовательность разметки дна коробки и крышки с помощью циркуля;</li> <li>– изготавливать детали изделий из развёрток;</li> <li>– изготавливать коробки - упаковки призматических форм из картона.</li> </ul> <p><b>Ученик получит возможность научиться</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выстраивать последовательность практических действий и технологических операций;</li> <li>– выполнять экономную разметку.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>на уроке;</li> <li>– владеет базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– уважительно ведёт диалог с товарищами, стремится к тому, чтобы учитывать разные мнения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– принимает внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам технологии;</li> <li>– понимает причины успеха и неудач в собственной учебе.</li> </ul>	
21.	21неделя		<b>Декорирование (украшение) готовых форм.</b> <i>Украшение коробочки для подарка.</i>	Урок развития практических умений и навыков.	На уроке обучающийся сможет <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные</li> </ul>	<b>Ученик научится</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пользоваться понятием «декор»;</li> <li>– оклеивать коробку и её крышки тканью;</li> <li>– выполнять сборку</li> </ul>	<b>Регулятивные:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определяет и формулирует цель деятельности на уроке с помощью учителя.</li> </ul>	Обучающийся <ul style="list-style-type: none"> <li>– проявляет заинтересованность в приобретении и расширении</li> </ul>	

			Учебник с.80,81.		особенности и технология изготовления); – организовывать рабочее место для работы с бумагой, картоном, обосновывать свой выбор предметов; – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для изделия, обосновывать свой выбор; – изготавливать изделие по чертежам, рисункам и схемам. <b>Материалы и инструменты:</b> Заготовка подарочной коробки, ножницы, линейка, клей, ткань, тесьма для декорирования.	деталей подарочной коробки; – выполнять декорирование объёмных изделий из картона оклеиванием тканью и другими известными ученикам способами отделки. <b>Ученик получит возможность научиться</b> – выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; – решать учебную задачу в измененных условиях.	<b>Познавательные:</b> – определяет успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем; – ориентируется в своей системе знаний и умений: понимает, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения. <b>Коммуникативные:</b> – слушает собеседника и ведет диалог; признает возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою.	знаний и способов действий, в творческом подходе при выполнении заданий; – принимает внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам технологии.	
22.	22не деля		<b>Конструирование из сложных развёрток.</b> <i>Машина.</i>  Учебник с.82,83.	Комбинированный урок	На уроке обучающийся сможет – анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления);	<b>Ученик научится</b> – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, обсуждения, пробные	<b>Регулятивные:</b> – понимает и сохраняет цели и задачи учебной деятельности. <b>Познавательные:</b> – проводит логические действия: сравнение,	Обучающийся – принимает и осваивает социальную роль обучающегося, осознает личностный смысл учения;	

				<p>– организовывать рабочее место для работы с бумагой, картоном, обосновывать свой выбор предметов;</p> <p>– планировать практическую работу и работать по составленному плану;</p> <p>– отбирать необходимые материалы для изделия, обосновывать свой выбор;</p> <p>– изготавливать изделие по чертежам, рисункам и схемам.</p> <p><b>Материалы и инструменты:</b> Картон, цветная бумага, ножницы, линейка, клей.</p>	<p>упражнения (понятие «развёртка»; развёртки и их чертежи, последовательность чтения чертежа развёртки, понятие «машина»);</p> <p>– пользоваться понятиями «машина», «макет»;</p> <p>– распознавать основные части грузового автомобиля;</p> <p>– читать чертежи деталей макета грузового автомобиля;</p> <p>– выполнять разметку развёрток и плоских деталей по чертежам;</p> <p>– изготавливать детали и узлы макета;</p> <p>– изготавливать транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам деталей объёмных и плоских форм.</p> <p><b>Ученик получит возможность научиться</b></p> <p>– выстраивать последовательность практических действий и технологических операций;</p> <p>– решать учебную задачу в измененных</p>	<p>классификацию по родовидовым признакам;</p> <p>– ориентируется в своей системе знаний и умений: понимает, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;</p> <p>– слушает собеседника и ведёт диалог; признает возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою.</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>– уважительно ведёт диалог с товарищами, стремится к тому, чтобы учитывать разные мнения.</p>	<p>– понимает причины успеха и неудач в собственной учебе;</p> <p>– стремится открывать новое знание, новые способы действия, преодолевать учебные затруднения.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	---	--

						условиях.			
23.	23не деля		<b>Наша родная армия.</b> <i>Открытка «Звезда» к 23 февраля.</i>	Комбиниро ванный урок	На уроке обучающийся сможет – анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); – организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; – изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки, схемы. <b>Материалы и инструменты:</b> Картон, цветная бумага, ножницы, линейка, клей, циркуль.	<b>Ученик научится</b> – рассказывать об известных родах войск Российской армии; – рассматривать образцы военной техники; – наблюдать образцы военной формы разных времен; – делить круг на пять частей; – изготавливать пятиконечную звезду (плоскую и объемную); – изготавливать поздравительную открытку по чертежам. <b>Ученик получит возможность научиться</b> – выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; – решать учебную задачу в измененных условиях.	<b>Регулятивные:</b> – определяет и формулирует цель деятельности на уроке с помощью учителя. <b>Познавательные:</b> – определяет успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем; – ориентируется в своей системе знаний и умений: понимает, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения. <b>Коммуникативные:</b> – слушает собеседника и ведет диалог; признает возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою.	Обучающийся – положительно относится к учению; – учится сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций; – стремится открывать новое знание, новые способы действия, преодолевать учебные затруднения.	
24.	24не деля		<b>Художник– декоратор.</b> <b>Филигрань и квиллинг.</b>	Комбиниро ванный урок	На уроке обучающийся сможет – анализировать образцы изделий с	<b>Ученик научится</b> – пользоваться понятием «декоративно-	<b>Регулятивные:</b> – определяет цель деятельности на уроке с помощью	Обучающийся – проявляет заинтересован ность в	



		<p><i>Цветок к 8 марта.</i></p> <p>Учебник с.94 по 99.</p>	<p>опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;</li> <li>– планировать практическую работу и работать по составленному плану;</li> <li>– отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;</li> <li>– изготавливать изделие в технике «квиллинг» с опорой на рисунки, схемы;</li> <li>– открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (приёмы изготовления бумажных полос и получения деталей в технике «квиллинг» из них, способы соединения деталей).</li> </ul> <p><b>Материалы и</b></p>	<p>прикладное искусство»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наблюдать над художественными техниками – филигрань и квиллинг;</li> <li>– рассказывать о профессии художника-декоратора;</li> <li>– выполнять приём (получение) бумажных деталей, имитирующих филигрань;</li> <li>– придавать разные формы готовым деталям квиллинга;</li> <li>– изготавливать изделия с использованием художественной техники «квиллинг».</li> </ul> <p><b>Ученик получит возможность научиться</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать ранее освоенные знания и умения;</li> <li>– изготавливать изделия с опорой на рисунки и схемы.</li> </ul>	<p>учителя и самостоятельно.</p> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– планирует практическую деятельность на уроке;</li> <li>– отбирает наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;</li> <li>– работая по совместно составленному плану, использует необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты);</li> <li>– определяет успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем;</li> <li>– ориентируется в своей системе знаний и умений: понимает, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения.</li> </ul>	<p>приобретении и расширении знаний и способов действий, в творческом подходе при выполнении заданий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– принимает внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам технологии;</li> <li>– понимает причины успеха и неудач в собственной учебе.</li> </ul>	
--	--	--	---	--	--	---	--

					<b>инструменты:</b> Картон, цветная бумага, ножницы, линейка, клей.		<b>Коммуникативные:</b> – уважительно ведет диалог с товарищами, стремится к тому, чтобы учитывать разные мнения.		
25.	25не деля		<b>Модели и конструкции.</b> <i>Моделирование из конструктора.</i>  Учебник с.84 по 87.	Урок развития практических умений и навыков.	На уроке обучающийся сможет – использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях; – организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; – отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; – оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность); – обсуждать и оценивать результаты своего труда и труда одноклассников; – наблюдать и обсуждать конструктивные особенности деталей наборов типа	<b>Ученик научится</b> – пользоваться понятием «модель»; – воспринимать прочность как техническое требование к конструкции; – различать виды соединений деталей конструкции – подвижное и неподвижное; – применять способы подвижного и неподвижного соединения деталей наборов типа «Конструктор»; – различать группы деталей наборов типа «Конструктор»; – использовать крепёжные детали (винт, болт, гайку) и инструменты: отвёртку, гаечный ключ; – рассказывать о профессиях людей,	<b>Регулятивные:</b> – определяет цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно. <b>Познавательные:</b> – проводит логические действия: сравнение, анализ, классификацию по родовидовым признакам, синтез, обобщение, установление аналогий, отнесение к известным понятиям; – определяет успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем; – ориентируется в своей системе знаний и умений: понимает, что нужно использовать пробно-поисковые практические	Обучающийся – принимает внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам технологии; – понимает причины успеха и неудач в собственной учебе; – сопоставляет собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя; – стремится открывать новое знание, новые способы действия, преодолевать учебные	

				<p>«Конструктор» и изделий, изготовленных из этих деталей.  <b>Материалы и инструменты:</b>  конструктор.</p>	<p>работающих на изучаемых машинах;  – выполнять сборку изделия из деталей конструктора по технологической схеме.  <b>Ученик получит возможность научиться</b>  – проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;  – выстраивать последовательность практических действий и технологических операций.</p>	<p>упражнения для открытия нового знания и умения.  <b>Коммуникативные:</b>  – уважительно ведет диалог с товарищами, стремится к тому, чтобы учитывать разные мнения.</p>	<p>затруднения.</p>	
26.	26неделя	<p><b>Модели и конструкции.</b>  <i>Моделирование из конструктора.</i></p> <p>Учебник с.84 по 87.</p>	<p>Урок развития практических умений и навыков.</p>	<p>На уроке обучающийся сможет  – использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях;  – организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;  – отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;</p>	<p><b>Ученик научится</b>  – пользоваться понятием «модель»;  – воспринимать прочность как техническое требование к конструкции;  – различать виды соединений деталей конструкции – подвижное и неподвижное;  – применять способы подвижного и неподвижного</p>	<p><b>Регулятивные:</b>  – ставит цель, составляет план, распределяет роли;  – проводит самооценку, обсуждает план.  <b>Познавательные:</b>  – планирует практическую деятельность на уроке;  – с помощью учителя отбирает наиболее подходящие для выполнения задания</p>	<p>Обучающийся – принимает и осваивает социальную роль обучающегося, осознает личностный смысл учения;  – проявляет заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов</p>	

					<p>– оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность);</p> <p>– обсуждать и оценивать результаты своего труда и труда одноклассников;</p> <p>– наблюдать и обсуждать конструктивные особенности деталей наборов типа «Конструктор» и изделий, изготовленных из этих деталей.</p> <p><b>Материалы и инструменты:</b> конструктор.</p>	<p>соединения деталей наборов типа «Конструктор»;</p> <p>– различать группы деталей наборов типа «Конструктор»;</p> <p>– использовать крепёжные детали (винт, болт, гайку) и инструменты: отвёртку, гаечный ключ;</p> <p>– рассказывать о профессиях людей, работающих на изучаемых машинах;</p> <p>– выполнять сборку изделия из деталей конструктора по технологической схеме.</p> <p><i>Ученик получит возможность научиться</i></p> <p>– проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</p> <p>– выстраивать последовательность практических действий и технологических операций.</p>	<p>материалы и инструменты;</p> <p>– работая по составленному плану, использует необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты).</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>– слушает собеседника, излагает своё мнение, осуществляет совместную практическую деятельность.</p>	действий.	
27.	27не деля		<b>Наши проекты.</b>	Урок – проект.	На уроке обучающийся сможет	<b>Ученик научится</b> – подбирать макеты и	<b>Регулятивные:</b> – определяет и	Обучающийся –	

		<p><b>Парад военной техники. (конкурс технических достижений).</b></p> <p>Учебник с.88,89.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях;</li> <li>– организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;</li> <li>– отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;</li> <li>– обсуждать и оценивать результаты своего труда и труда одноклассников;</li> <li>– договариваться, помогать друг другу в совместной работе.</li> </ul> <p><b>Материалы и инструменты:</b> конструктор.</p>	<p>модели;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обсуждать назначение моделей, конструкций и технологии изготовления;</li> <li>– подбирать материал из наборов типа «Конструктор» и инструментов;</li> <li>– работать с опорой на рисунки;</li> <li>– изготавливать макеты и модели техники из наборов типа «Конструктор».</li> </ul> <p><b>Ученик получит возможность научиться</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</li> <li>– выстраивать последовательность практических действий и технологических операций.</li> </ul>	<p>формулирует цель деятельности на уроке с помощью учителя.</p> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определяет успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем;</li> <li>– ориентируется в своей системе знаний и умений: понимает, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– слушает собеседника и ведет диалог; признает возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою.</li> </ul>	<p>положительно относится к учению;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– учится сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;</li> <li>– стремится открывать новое знание, новые способы действия, преодолевать учебные затруднения.</li> </ul>	
28.	28неделя	<p><b>Художественные техники из креповой бумаги.</b> <i>Цветок в вазе</i></p> <p><b>Проверим</b></p>	Урок открытия нового знания.	<p>На уроке обучающийся сможет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные</li> </ul>	<p><b>Ученик научится</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наблюдать над изделиями из «креповой бумаги»;</li> <li>– проводить исследования по</li> </ul>	<p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определяет и формулирует цель деятельности на уроке с помощью учителя.</li> </ul>	<p>Обучающийся</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проявляет заинтересованность в приобретении и расширении</li> </ul>	

			<p><b>себя.</b></p> <p>Учебник с.100 по 102.</p>	<p>особенности и технология изготовления);</p> <p>– организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;</p> <p>– планировать практическую работу и работать по составленному плану;</p> <p>– отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;</p> <p>– изготавливать изделие с опорой на рисунки, схемы.</p> <p><b>Материалы и инструменты:</b> Креповая бумага, ножницы, клей.</p>	<p>изучению свойств креповой бумаги;</p> <p>– осваивать приёмы изготовления изделий из креповой бумаги;</p> <p>– изготавливать изделия в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги.</p> <p><b>Ученик получит возможность научиться</b></p> <p>– использовать ранее освоенные знания и умения;</p> <p>– изготавливать изделия с опорой на рисунки и схемы.</p>	<p><b>Познавательные:</b></p> <p>– проговаривает последовательность действий на уроке;</p> <p>– высказывает своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;</p> <p>– оценивает своё знание и незнание, умение и неумение (с помощью учителя, самооценка);</p> <p>– осуществляет информационный, практический поиск и открытие нового знания.</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>– слушает собеседника и ведёт диалог; признает возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою.</p>	<p>знаний и способов действий;</p> <p>– учится сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;</p> <p>– принимает внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам технологии.</p>	
--	--	--	--	--	---	--	---	--

**Раздел «Мастерская кукольника» (6 часов)**

29.	29не деля		<p><b>Может ли игрушка быть полезной.</b> <i>Игрушка из прищепки.</i></p> <p>Учебник с.104 по 107.</p>	<p>Урок открытия нового знания.</p>	<p>На уроке обучающийся сможет</p> <p>– анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология</p>	<p><b>Ученик научится</b></p> <p>– рассказывать на доступном для третьеклассника уровне об истории возникновения игрушки;</p> <p>– наблюдать над</p>	<p><b>Регулятивные:</b></p> <p>– определяет и формулирует цель деятельности на уроке с помощью учителя.</p> <p><b>Познавательные:</b></p> <p>– планирует</p>	<p>Обучающийся – принимает и осваивает социальную роль обучающегося, осознает личностный</p>	
-----	-----------	--	--	-------------------------------------	--	--	--	--	--

				<p>изготовления);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;</li> <li>– планировать практическую работу и работать по составленному плану;</li> <li>– отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;</li> <li>– наблюдать и сравнивать народные и современные игрушки, театральные куклы, их место изготовления, назначение, конструктивно-художественные особенности, материалы и технологии изготовления;</li> <li>– изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки, схемы.</li> </ul> <p><b>Материалы и инструменты:</b> Прищепки, ленты, фломастеры.</p>	<p>особенностями современных игрушек;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– повторять и расширять знания о традиционных игрушечных промыслах России;</li> <li>– наблюдать над нестандартным использованием знакомых бытовых предметов (прищепок);</li> <li>– изготавливать декоративные зажимы на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям.</li> </ul> <p><b>Ученик получит возможность научиться</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выстраивать последовательность практических действий и технологических операций;</li> <li>– решать учебную задачу в измененных условиях.</li> </ul>	<p>практическую деятельность на уроке;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– с помощью учителя отбирает наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;</li> <li>– работая по составленному плану, использует необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов);</li> <li>– определяет успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем;</li> <li>– ориентируется в своей системе знаний и умений: понимает, что нужно</li> </ul>	<p>смысл учения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проявляет заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.</li> </ul>	
--	--	--	--	---	---	---	---	--

							использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения. <b>Коммуникативные:</b> – слушает собеседника, излагает своё мнение, осуществляет совместную практическую деятельность.		
30.	30не деля		<b>Театральные куклы–марионетки.</b>  Учебник с.108 по 111.	Урок открытия нового знания.	На уроке обучающийся сможет – анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); – организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой	<b>Ученик научится</b> – знакомиться с различными видами кукол для кукольных театров; – анализировать конструктивные особенности кукол-марионеток; – обсуждать конструкции и технологии изготовления кукол; – подирать материалы и инструмент; – изготавливать марионетки из любого подходящего материала. <b>Ученик получит возможность научиться</b>	<b>Регулятивные:</b> – определяет и формулирует цель деятельности на уроке с помощью учителя. <b>Познавательные:</b> – определяет успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем; – ориентируется в своей системе знаний и умений: понимает, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения.	Обучающийся – положительно относится к учению; – учится сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций; – стремится открывать новое знание,	



					<p>выбор;</p> <p>– наблюдать и сравнивать народные и современные игрушки, театральные куклы, их место изготовления, назначение, конструктивно-художественные особенности, материалы и технологии изготовления;</p> <p>– изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки, схемы.</p> <p><b>Материалы и инструменты:</b> материалы по выбору.</p>	<p>– выстраивать последовательность практических действий и технологических операций;</p> <p>– решать учебную задачу в измененных условиях.</p>	<p><b>Коммуникативные:</b> – слушает собеседника и ведет диалог; признает возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою.</p>	<p>новые способы действия, преодолевать учебные затруднения.</p>	
31.	31 неделя		<p><b>Игрушка из носка.</b></p> <p>Учебник с.112, 113.</p>	<p>Комбинированный урок.</p>	<p>На уроке обучающийся сможет</p> <p>– анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления);</p> <p>– организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;</p> <p>– планировать практическую работу и работать по</p>	<p><b>Ученик научится</b></p> <p>– знакомиться с возможностями вторичного использования предметов одежды;</p> <p>– использовать ранее освоенные знания и умения;</p> <p>– изготавливать изделия из предметов и материалов одежды (из старых вещей).</p> <p><b>Ученик получит возможность научиться</b></p> <p>– выстраивать</p>	<p><b>Регулятивные:</b> – определяет и формулирует цель деятельности на уроке с помощью учителя.</p> <p><b>Познавательные:</b> – классифицирует понятия по родовидовым признакам, устанавливает аналогии и причинно–следственные связи;</p> <p>– активно использует речевые средства и</p>	<p>Обучающийся</p> <p>– принимает и осваивает социальную роль обучающегося, осознает личностный смысл учения;</p> <p>– учится сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, не</p>	

				<p>составленному плану;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;</li> <li>– наблюдать и сравнивать конструктивные особенности и технологии изготовления кукол из носков и перчаток;</li> <li>– изготавливать изделие с опорой на рисунки, схемы.</li> </ul> <p><b>Материалы и инструменты:</b> Предметы одежды (носочки или перчатки), пуговицы, ножницы, нитки.</p>	<p>последовательность практических действий и технологических операций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– решать учебную задачу в измененных условиях.</li> </ul>	<p>средства для решения коммуникативных и познавательных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– признает возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;</li> <li>– отвечает на вопросы и оценивает свои достижения на уроке;</li> <li>– осуществляет поиск учебной информации;</li> <li>– предлагает собственные способы решения учебной задачи;</li> <li>– оценивает свои достижения и достижения других учащихся.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– слушает собеседника и ведет диалог; признает возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою.</li> </ul>	<p>создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сопоставляет собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя.</li> </ul>	
32.	32не		<b>Кукла–</b>	Урок	На уроке обучающийся	<i>Ученик научится</i>	<b>Регулятивные:</b>	Обучающийся

	деля		<p><b>неваляшка.</b></p> <p>Учебник с.114 по 117.</p>	<p>развития практическ их умений и навыков.</p>	<p>сможет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления);</li> <li>– организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;</li> <li>– планировать практическую работу и работать по составленному плану;</li> <li>– отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;</li> <li>– наблюдать и сравнивать конструктивные особенности и технологии изготовления кукол из носков и перчаток, кукол-неваляшек;</li> <li>– изготавливать изделие с опорой на рисунки, схемы.</li> </ul> <p><b>Материалы и инструменты:</b> вторичное сырье.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– знакомиться с конструктивными особенностями неваляшки;</li> <li>– подбирать материалы для изготовления деталей игрушки;</li> <li>– использовать вторсырье (например, круглые плоские коробки из-под плавленого сыра и др.);</li> <li>– изготавливать игрушки-неваляшки из любых доступных материалов с использованием готовых форм;</li> <li>– открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (возможности вторичного использования домашних предметов — изготовление новых полезных изделий: подвижный механизм марионетки, грузило для неваляшки);</li> <li>– проверять изделия в действии, корректировать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– определяет и формулирует цель деятельности на уроке с помощью учителя.</li> </ul> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проговаривает последовательность действий на уроке;</li> <li>– высказывает своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;</li> <li>– оценивает своё знание и незнание, умение и неумение (с помощью учителя, самооценка).</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– слушает собеседника и ведет диалог; признает возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– учится сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;</li> <li>– положительно относится к учению.</li> </ul>	
--	------	--	---	---	--	--	--	---	--

						<p>конструкцию и технологию изготовления.</p> <p><b>Ученик получит возможность научиться</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выстраивать последовательность практических действий и технологических операций;</li> <li>– решать учебную задачу в измененных условиях.</li> </ul>			
33.	33не деля		<p><b>Кукла–неваляшка.</b></p> <p>Учебник с.114 по 117.</p>	<p>Урок развития практических умений и навыков.</p>	<p>На уроке обучающийся сможет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления);</li> <li>– организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;</li> <li>– планировать практическую работу и работать по составленному плану;</li> <li>– отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;</li> </ul>	<p><b>Ученик научится</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– знакомиться с конструктивными особенностями неваляшки;</li> <li>– подбирать материалы для изготовления деталей игрушки;</li> <li>– использовать вторсырье (например, круглые плоские коробки из-под плавленого сыра и др.);</li> <li>– изготавливать игрушки-неваляшки из любых доступных материалов с использованием готовых форм;</li> <li>– открывать новые знания и умения, решать конструкторско-</li> </ul>	<p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определяет и формулирует цель деятельности на уроке с помощью учителя.</li> </ul> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проговаривает последовательность действий на уроке;</li> <li>– высказывает своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;</li> <li>– оценивает своё знание и незнание, умение и неумение (с помощью учителя, самооценка).</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– слушает собеседника и ведет</li> </ul>	<p>Обучающийся</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– учится сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;</li> <li>– положительно относится к учению.</li> </ul>	

					<p>– наблюдать и сравнивать конструктивные особенности и технологии изготовления кукол из носков и перчаток, кукол-неваляшек;</p> <p>– изготавливать изделие с опорой на рисунки, схемы.</p> <p><b>Материалы и инструменты:</b> вторичное сырье.</p>	<p>технологические задачи через пробные упражнения (возможности вторичного использования домашних предметов — изготовление новых полезных изделий: подвижный механизм марионетки, грузило для неваляшки);</p> <p>– проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления.</p> <p><b>Ученик получит возможность научиться</b></p> <p>– выстраивать последовательность практических действий и технологических операций;</p> <p>– решать учебную задачу в измененных условиях.</p>	<p>диалог; признает возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою.</p>		
34.	34не деля		<p><b>Что узнали, чему научились.</b></p> <p>Учебник с.118.</p>	<p>Урок обобщения, систематизации и контроля знаний.</p>	<p>На уроке обучающийся сможет</p> <p>– принимать и сохранять учебную задачу урока;</p> <p>– осуществлять решение учебной задачи под</p>	<p><b>Ученик научится</b></p> <p>– демонстрировать знания и умения, полученные при изучении курса технологии в третьем классе.</p> <p><b>Ученик получит</b></p>	<p>Обучающийся</p> <p>– осуществляет информационный, практический поиск и открытие нового знания;</p> <p>– оценивает свою работу по заданным</p>	<p>Обучающийся</p> <p>– принимает внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения</p>	

				<p>руководством учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельно выполнять задания проверочной работы;</li> <li>– оценивать результаты своей деятельности.</li> </ul>	<p><b>возможность научиться</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выстраивать последовательность практических действий и технологических операций;</li> <li>– решать учебную задачу в измененных условиях.</li> </ul>	<p>критериям;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимает и сохраняет цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.</li> </ul>	<p>к урокам технологии;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– учится сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;</li> <li>– понимает причины успеха и неудач в собственной учебе.</li> </ul>	
--	--	--	--	---	--	---	--	--

### Перечень учебно-методических средств обучения

- 1) Федеральный государственный стандарт начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373.
- 2) Примерная программа начального общего образования («Просвещение», 2011 г.)
- 3) Авторская программа «Технология» Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой - М.: Просвещение, 2014г.
- 4) Технология Учебник для 3-го класса– М.: Просвещение, 2014.
- 5) Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Рабочая тетрадь. 3 класс – М.: Просвещение, 2014г.

### РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

- Сайт «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://window.edu.ru>
- Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>
- Сайт «Каталог электронных образовательных ресурсов Федерального центра»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://fcior.edu.ru>
- Необычные уроки с объемными моделями для раскрашивания. – Режим доступа: <http://webinfo.reformal.ru/visit?domain=1-kvazar.ru>
- Страна мастеров. Творчество для детей и взрослых. - <http://stranamasterov.ru/>
- Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/urok/>
- Сайт издательства «Дрофа» - <http://www.drofa.ru/>
- Презентации по ИЗО и технологии - [http://shkola-abv.ru/katalog\\_prezentaziy5.html](http://shkola-abv.ru/katalog_prezentaziy5.html)
- Презентации к урокам (лепка) - <http://pedsovet.su/load/242-1-0-6836>