

Управление образования и молодежной политики администрации города Рязани

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Школа № 51 «Центр образования»**

«РАССМОТРЕНО»

на заседании методического объединения учителей
русского языка и литературы
Протокол №1 от 30 августа 2023 г.,

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по ВР
_____ Ригина И.В.
от 30 августа 2023 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ «Школа №51 «Центр
образования»
_____ Нерода О.В.
Приказ № 424 от 31 августа 2023 г.

**Рабочая программа
по учебному курсу
«Культура речи»
5 класс
на 2023-2024 учебный год**

Составила: Лебедева Наталья Александровна

Рязань 2023

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе следующих **нормативных документов:**

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.
2. Федеральный государственный стандарт основного общего образования.
3. Основная образовательная программа МБОУ «Школа №51 «Центр образования»
4. Программы для 5 – 9 классов М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской, Н.М.Шанского, Москва, «Просвещение», 2006, которая соответствует новым образовательным стандартам по русскому языку и входит в состав УМК.

Общая характеристика учебного предмета

Согласно стандартам второго поколения в основе построения данного курса лежит идея гуманизации образования, соответствующая представлениям о целях школьного образования и ставящая в центр внимания личность ученика, его интересы и способности. В обучении и общем развитии обучающихся основной образовательной программы основного общего образования предмету «Русский язык» принадлежит немаловажная роль: совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма); понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования; использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка; обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения; овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; стремление к речевому самосовершенствованию; формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Рабочая программа курса «Культура речи» для обучающихся 5 класса составлена на основе ФГОС, Примерной программы по русскому языку, направленной на развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании.

Речевая культура - один из компонентов общей культуры человека, его интеллекта. Как и другие слагаемые культуры, она прививается, воспитывается и требует постоянного совершенствования. Культура речи - особый раздел науки о языке, главным результатом изучения которого должно быть умение говорить и писать правильно; она органически включает в себя все элементы, способствующие точной, ясной и эмоциональной передаче мысли.

Курс «Культура речи» даёт возможность максимально успешно сформировать функционально-грамотную личность. Реализация программы данного курса способствует приобретению обучающимися навыков культуры общения, обогащению словарного запаса, овладению нормами русского литературного языка, развитию познавательного интереса к предмету «Русский язык», развитию самостоятельности и осмысленности выводов и умозаключений, активизации навыков ораторского искусства.

Основная **цель курса** состоит в формировании всесторонне образованной и инициативной личности, владеющей системой знаний и умений по русскому языку; в повышении уровня коммуникативной компетенции обучающихся; идейно-нравственных, культурных и этических принципов, которые складываются в ходе учебно-воспитательного процесса и готовят её к активной деятельности и непрерывному образованию в современном обществе.

Цель программы достигается в результате решения ряда взаимосвязанных между собой задач:

1. познакомить с основными понятиями культуры речи;
2. формировать навыки, необходимые для общения бытового и делового;

3. пробудить потребности у обучающихся к формированию яркой и выразительной устной и письменной речи;
4. способствовать формированию и развитию у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления;
5. способствовать развитию смекалки и сообразительности.
6. создать условия для учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся, а также их самостоятельной работы по развитию речи.

Место курса в учебном плане

В целях повышения грамотности и культуры речи обучающихся 5 классов предложен курс «Культура речи», который рассчитан на 34 часа: 1 ч в неделю, 34 учебных недели.

Учебно-методическое обеспечение

Литература для учителя

1. Арсирый А.Т. Занимательные материалы по русскому языку. – М.: Просвещение, 2010г.
2. Вагапова, Д. Х. Риторика в интеллектуальных играх и тренингах. - М.: Цитадель, 2001
4. Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи [Текст] / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. - Ростов-н/Д.: Феникс, 2006.

Литература для обучающихся

1. Ахременкова Л. А. Тренинг по пунктуации (с ответами). — М.: Творческий центр, 2008.
2. Горшков, А. И. Русская словесность [Текст] / А. И. Горшков. - М: Дрофа, 2002.

Средства обучения

1. Мультимедийные презентации по темам: «Великие люди о языке», «Лексические диалектные различия и их типы», «Фразеологическое богатство языка», «Крылатые выражения»,
2. Сказка П.П. Ершова «Конёк-горбунок» (х\ф)
3. Словари и справочники по русскому языку:
-Орфографический словарь. Д.Н.Ушаков, С.Е.Крючков, Дрофа,Москва,2006

Полезные ссылки в сети Интернет

1. «Виртуальная школа» (<http://vschool.km.ru/>).
2. «Знаете слово?» (<http://math.msu.su/~apentus/znaete/>).
3. Основные правила грамматики русского языка http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html.
4. Правила хорошего тона в нашей жизни обязательна! (www.knigge.ru)
5. Русские словари. Служба русского языка (<http://www.slovari.ru/lang/ru/>)
6. Сайт «Урок. Русский язык для школьников и преподавателей» (<http://urok.hut.ru/>).
7. Сайт «Толковый словарь В. И. Даля» (<http://www.slova.ru/>).
8. «Словарь устаревших и диалектных слов» (<http://www.telegraf.ru/misc/day/dis.htm>).
9. Словарь молодежного сленга” http://teenslang.su/t_blank

Планируемые результаты изучения курса:

В результате изучения данного курса обучающийся **научится иметь представление:**

- о роли слова, русского языка в формировании и выражении мыслей и чувств, самовыражения и развития творческих способностей;
- о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;
- о нормах речевого поведения в различных сферах общения.

правильно использовать:

- основные понятия культуры речи, основные качества речи;
- показатели индивидуальной культуры человека;
- языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;
- изобразительные возможности словообразования, выразительные средства лексики и фразеологии, грамматические средства выразительности речи;
- основные нормы литературного языка;
- назначение речевого этикета;
- значение различных видов словарей в жизни человека.
- качества хорошей речи (точность, логичность, чистота, выразительность, уместность, богатство).

Требования к уровню подготовки

Личностные: развитие любви и уважения к Отечеству, его языку и культуре; понимание роли слова, русского языка в формировании и выражении мыслей и чувств, самовыражения и развития творческих способностей; формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

Метапредметные: развивать мотивы и интересы познавательной деятельности; владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления сознательного выбора в познавательной деятельности; умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

Предметные:

- владеть качествами хорошей речи (точность, логичность, чистота, выразительность, уместность, богатство);
- моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- расширять сведения о нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- совершенствовать умение осуществлять речевой самоконтроль, находить грамматические и речевые ошибки, недочёты и исправлять их;
- работать над расширением словарного запаса;
- применять полученные знания и умения в повседневной речевой практике, создавая устные и письменные высказывания и соблюдая разные виды языковых норм.

Содержание курса

Культура речи (5 часов)

Вводное занятие. Русский язык – наше национальное богатство. Речевой этикет как правила речевого общения. Особенности разговорного стиля речи. Правила речевого этикета. Как мы обращаемся друг к другу. «Ты и Вы». Азбука важных и вежливых слов. Наш язык богат и могуч. Великие люди о языке.

«Вначале было слово...» (13 часов)

О чём рассказывает устное народное творчество? Сказка П.П. Ершова «Конёк-горбунок» - литературный памятник живому русскому языку XIX века. Историзмы, архаизмы, неологизмы. Литературный язык и местные говоры. Лексические диалектные различия и их типы. Анализ диалектной лексики в рассказе С.М.Мишневой «Русская изба». Фразеологическое богатство языка. Фразеологические словари. Краткие мудрые изречения. Афоризмы. Крылатые слова. Сочинение сказки с использованием фразеологизмов, афоризмов, крылатых слов. Общеупотребительные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Молодёжный сленг и отношение к нему. Антропонимика как наука. Личное имя. Отчество. История возникновения фамилий. О чем могут рассказать фамилии?

Прозвища как объект научного изучения. Происхождение прозвищ.

«Слово – понятие, слово – творчество» (10 часов)

К истокам слова. Почему мы так говорим? Происхождение слов. Работа с этимологическим словарем. Лексическое значение слова. Способы определения лексического значения слова. Толковый словарь. «Сказал то же, да не одно и то же». О словах одинаковых, но разных. Как правильно употреблять слова. Многозначность как основа художественных тропов. Метафора в загадках, пословицах, поговорках. Богатство русского языка (синонимы, антонимы). Текст как речевое произведение. Тема, микротема, основная мысль, ключевые слова. Письмо как речевой жанр. Как общаться на расстоянии? Напиши письмо Другу.

Качества хорошей речи (7 часов)

Разговор как искусство устной речи. Основные нормы современного литературного произношения. Эмоциональная грамотность. Основные речевые правила общения посредством телефона. Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях на чатах Интернета. Невербальные средства общения. Значение мимики и жестикуляции при общении. Защита проектов «В умелых руках слово творит чудеса». Итоговое занятие.

Сокращения, используемые в рабочей программе:

ОНМ — ознакомление с новым материалом;

ПЗ — применение знаний;

ЗИМ — закрепление изученного материала;

ОСЗ — обобщение и систематизация знаний

Календарно - тематическое планирование

№ п/п	Раздел, тема	Тип занятия	Харак--ка учебной деятельности	Планируемые результаты			Формы и методы контроля	Дата	
				Предметные	Метапредметные	Личностные		по плану	факт.
1	Культура речи (5 ч.) Вводное занятие. Русский язык – наше национальное богатство.	ОНМ	Чтение и анализ текста; работа с текстом упражнения, мини-сочинение	Осознать роль родного языка в жизни человека и общества, основную функцию языка	Адекватно воспринимать на слух информационные тексты СМИ; воспроизводить содержание прослушанного текста	Осознавать эстетическую ценность русского языка; осознавать необходимость владения русским языком	Работа с текстом		
2	Речевой этикет как правила речевого общения. Особенности разговорного стиля речи.	ОНМ	Подготовка сообщений, практические задания по культуре речи.	Знать правила речевого этикета, особенности разговорного стиля речи;	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность участвовать в речевом общении,	Осознание ответственности за произнесённое	Творческая деятельность		

					соблюдая нормы речевого этикета				
3	Правила речевого этикета. Как мы обращаемся друг к другу. «Ты и Вы».	ОНМ	Индивидуальная и групповая работа: правила поведения во время беседы	Научиться правилам речевого этикета	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств	Творческая деятельность		
4	Азбука важных и вежливых слов.	ОНМ	Сбор материала и анализ.	Знать вежливые слова; использовать вежливые слова в письме и речи	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; создавать устный или письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.	Осознавать эстетическую ценность русского языка; осознавать необходимость владения русским языком	Фронтальный опрос		
5	Наш язык богат и могуч. Великие люди о языке.	ОСЗ	Сбор материала и анализ.	Знать высказывания великих людей о языке. Уметь определять, к какому стилю речи относится текст	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных	Организация совместной деятельности		

					процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания; оценивать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения	грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста			
6	«Вначале было слово...» (13 ч.) О чём рассказывает устное народное творчество? Сказка П.П. Ершова «Конёк-горбунок» - литературный памятник живому русскому языку XIX века.	ПЗ	Просмотр сказки. Индивидуальная и групповая поисковая работа.	Знать, что такое устное народное творчество	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования значения слова. Интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к самосовершенствованию.	Лексический анализ текста		
7	Историзмы, архаизмы, неологизмы.	ОНМ	Сбор материала и анализ.	Знать о причинах выхода из общего употребления одних и появления новых слов в рус. яз. Уметь пользоваться толковым словарем для определения значения устаревших и новых слов, правильно использовать их в речи.	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования лексического состава текста. Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфоэпическими нормами родного языка.	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию.	Беседа		
8	Литературный язык и местные говоры.	ОНМ	Заочное путешествие.	Научиться определять диалектизмы в тексте, формировать навыки лингвистического	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста с точки зрения его лексического состава	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию	Тренинг, практикум		

				анализа		анию.			
9	Лексические диалектные различия и их типы.	ОНМ	Сбор материала по тематическим группам лексики.	Научиться определять диалектизмы в тексте, формировать навыки лингвистического анализа	Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Формировать навыки работы в группе	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию.	Комментированное письмо		
10	Анализ диалектной лексики в рассказе С.М.Мишнева «Русская изба».	ПЗ	Работа с тестом.	Научиться определять диалектизмы в тексте, формировать навыки лингвистического анализа	Проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Применять методы информационного поиска	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию.	Конструирование предложений		
11	Фразеологическое богатство языка. Фразеологические словари.	ОНМ	Индивидуальная поисковая работа. Практическое занятие.	Научиться читать и понимать содержание словарной статьи	Представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме; формировать ситуацию саморегуляции т. е. операционального опыта	Формирование интереса к творческой деятельности	Выполнение упражнений		
12	Краткие мудрые изречения. Афоризмы. Крылатые слова.	ОНМ	Индивидуальная поисковая работа. Практическое занятие.	Научиться различать единицы языка, определять какую роль играют крылатые слова в русском языке, формировать навыки лингв. анализа текста с афоризмами	Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества	Формирование устойчивой мотивации к интеграции индивидуальной и коллективной учебно-познавательной деятельности	Конструирование предложений		
13	Практическая работа. Сочинение сказки с использованием фразеологизмов, афоризмов, крылатых слов.	ЗИМ	Создание самодельных книжек сказок или выпуск сборника	Научиться составлять сказку, конструировать текст типа речи описание по алгоритму	Представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме	Продолжить формирование у учащихся бережного отношения к слову Формирование	Применение полученных знаний и умений на практике.		

			сказок.	выполнения задания		устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности			
14	Общеупотребительные слова, Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.	ОНМ	Индивидуальная и групповая поисковая работа.	Научиться различать слова общеупотребительные, необщеупотребительные, жаргонизмы	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста с точки зрения его лексического состава	Продолжить формирование языковой грамотности	Личные наблюдения учителя, ответы на вопросы		
15	Молодёжный сленг и отношение к нему.	ОНМ	Самостоятельное наблюдение и запись речи своей, своих товарищей, старшего поколения, анализ собранного материала.	Научиться определять структуру и значение молодежного сленга	Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста с молодежным сленгом	Формирование устойчивой мотивации	Мини-размышления		
16	Антропонимика как наука. Личное имя. Отчество.	ОНМ	Сбор материала по истории личных имен, отчеств.	Знать, что такое антропонимика, происхождение своего имени, отчества	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования текста лингвистического описания	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования текста	Беседа		
17	История возникновения фамилий. О чем могут рассказать фамилии?	ОНМ	Сбор материала по истории личных фамилий.	Знать историю возникновения фамилий	Определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности	Фронтальный опрос		
18	Прозвища как объект научного изучения. Происхождение	ЗИМ	Сбор материала и обработка.	Знать, какие бывают прозвища, на основании чего	Использовать адекватные речевые средства для отображения в форме	Продолжить формирование языковой	Тренинг, практикум		

	прозвищ.			их дают	речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. Осознать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции	грамотности			
19	«Слово – понятие, слово – творчество» (10 ч.) К истокам слова. Почему мы так говорим?	ОНМ	Составление «биографии» слова.	Знать происхождение слов русского языка	Представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме; формировать ситуацию саморегуляции т. е. операционального опыта	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и групповой исследовательской деятельности	Беседа		
20	Происхождение слов. Работа с этимологическим словарем.	ЗИМ	Элементы игровых технологий.	Знать происхождение слов русского языка; научиться читать и понимать содержание словарной статьи	Представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме; формировать ситуацию саморегуляции т. е. операционального опыта	Формирование интереса к творческой деятельности	Выполнение упражнений		
21	Лексическое значение слова. Способы определения лексического значения слова. Толковый словарь.	ПЗ	Составление «паспорта» слова.	Научиться с помощью толкового словаря определять лексическое значение слова, прямое и переносное значение слов, отличать омонимы и многозначные слова, синонимы, омонимы, антонимы	Интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми; формировать ситуацию саморегуляции; объяснять языковые явления, процессы, связь и отношения, выявляемые в ходе исследования значения слова	Продолжить формирование у учащихся бережного отношения к слову	Организация совместной деятельности		
22	«Сказал то же, да не одно и то же». О словах одинаковых, но разных.	ОНМ	Наблюдение за языком	Знать, что такое омофоны, омоформы, омографы	Использовать адекватные речевые средства для отображения в форме речевых высказываний с	Способность к самооценке	Комментированное письмо		

					целью планирования, контроля и самооценки. Осознать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции				
23	Как правильно употреблять слова.	ПЗ	Сбор материала и анализ	Научиться правильно употреблять слова, правилам этикета	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста с точки зрения его лексического состава	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию	Работа с текстом		
24	Многозначность как основа художественных тропов. Метафора в загадках, пословицах, поговорках.	ОНМ	Анализ произведений УНТ, создание своих загадок.	Знать, что такое художественные тропы (метафоры и т.д.)	Формировать навык работы в группе(включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы); Применять методы информационного поиска, в том числе с помощью комп-х технологий	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и составления текста	Тренинг, практикум		
25	Богатство русского языка (синонимы, антонимы)	ОСЗ	Работа со словарями	Научиться с лексическое значение слова, прямое и переносное значение слов, отличать омонимы и многозначные слова, синонимы, омонимы, антонимы	Интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми; формировать ситуацию саморегуляции т. е. операционального опыта; объяснять языковые явления, процессы, связь и отношения, выявляемые в ходе исследования значения слова	Продолжить формирование у учащихся бережного отношения к слову	Творческое задание		

26	Текст как речевое произведение. Тема, микротема, основная мысль, ключевые слова.	ОНМ	Работа с текстами.	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать нормы построения текста в письменной форме	Знать признаки текста; анализировать и ограничивать тексты с точки зрения единства темы, смысловой цельности; составлять текст из разрозненных предложений; озаглавливать текст; составлять письменный пересказ текста с опорой на предложенный план.	Стремление к речевому совершенствованию; достаточный объем словарного запаса и грамматических средств для изложения исходного текста.	Организация совместной деятельности		
27	Письмо как речевой жанр. Как общаться на расстоянии?	ПЗ	Составление памятки «Как написать письмо».	Знать о том, какими могут быть письма (деловые, дружеские, поздравительные, письма в газету); стили речи тестов писем. Уметь определять, к какому стилю речи относится текст; использовать обращения в письме;	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения,	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста письма, текста по рисунку	Комментированное письмо		
28	Напиши письмо Другу.	ПЗ	Создание творческих работ.	Знать о том, какими могут быть письма (деловые, дружеские, поздравительные, письма в газету); стили речи тестов писем. Уметь определять, к какому стилю речи относится текст; использовать	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного	Творческое задание		

				обращения в письме; писать письмо товарищу; описывать изображённое на рисунке	мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания; оценивать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения	выражения мыслей и чувств при создании текста письма, текста по рисунку			
29	Качества хорошей речи (6 ч.) Разговор как искусство устной речи. Основные нормы современного литературного произношения.	ОНМ	Чтение и анализ текста; работа с текстом упражнения, мини-сочинение	Осознать роль родного языка в жизни человека и общества, основную функцию языка. Знать о соотношении произношения и правописания; пользоваться транскрипцией; с помощью орфографических правил уметь решить, какой буквой обозначить тот или иной звук в слове при несовпадении с произношения и правописания.	Адекватно воспринимать на слух информационные тексты СМИ; воспроизводить содержание прослушанного текста	Осознавать эстетическую ценность русского языка; осознавать необходимость владения русским языком	Выполнение упражнений		
30	Эмоциональная грамотность.	ПЗ	Изображение персонажей сказки с выражением различных эмоций.	Научиться правильно выражать свои эмоции, уметь их контролировать	Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и форм сотрудничества;	Продолжить формирование языковой грамотности	Организация совместной деятельности		

					объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста				
31	Основные речевые правила общения посредством телефона.	ЗИМ	Индивидуальная и групповая работа. Практическое занятие.	Знать основные речевые правила общения по телефону	Формировать навык работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы); применять методы информационного поиска, в том числе с помощью комп. технологий	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и групповой исследовательской деятельности	Работа с текстом		
32	Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях на чатах Интернета.	ОНМ	Индивидуальная и групповая работа. Практическое занятие.	Знать основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях на чатах Интернета.	Вести самостоятельный поиск информации в Интернете, извлекать факультативную информацию из текстов	Формирование устойчивого интереса к исследовательской, аналитической деятельности	Творческая деятельность		
33	Невербальные средства общения. Значение мимики и жесты при общении.	ОНМ	Использование невербальных средств общения в диалоге. Практическое занятие.	Научиться правильно определять значение мимики и жесты при общении	Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества	Формировать познавательный интерес у учащихся	Организация совместной деятельности		
34	Защита проектов «В умелых руках слово творит чудеса»	ПЗ	Защита проекта.	Научиться воспроизводить приобретённые знания, навыки в конкретной деятельности	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения проекта. Использование адекватных речевых	Способность к самооценке	Творческое задание		

					средств для отображения своих чувств и мыслей				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--