

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**МБОУ "Школа № 51 "Центр образования "**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании МО  
русского языка и  
литературы

---

Протокол № 1  
от «30» августа 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора  
по УР

---

Ригина И.В.  
от «30» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор МБОУ  
«Школа № 51 «Центр  
образования»

---

Нерода О.В.  
Приказ №424  
от «31» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Культура речи»**

для обучающихся 8Б, 8В классов

**2023-2024 учебный год**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа реализует основные идеи Федерального образовательного государственного стандарта основного общего образования (базовый уровень) и Программы по русскому языку для 5–9 классов (авторы Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова и др.; учебник «Русский язык. 8 класс» под редакцией Л. М. Рыбченковой. — М.: «Просвещение», 2018). Программа составлена для учащихся 8 класса и рассчитана на 34 часа.

Данный курс направлен на совершенствование важнейших умений культурного человека. Это способность свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, владение основными нормами русского литературного языка, соблюдение этических норм общения.

В центре внимания оказывается культура речи – лингвистическая дисциплина, вооружающая основными способами организации языковых средств и закономерностями их употребления для достижения максимальной эффективности общения.

Конечная цель курса состоит в освоении приёмов оптимального построения высказываний, в овладении стратегиями и техниками успешного понимания чужой речи – устной и письменной, а также в развитии речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, понимания важности сохранения чистоты русского языка как явления культуры.

Для решения практических задач курса, совершенствования навыков владения языком предусмотрено некоторое углубление знаний о языке и речи, совершенствование соответствующих умений в области фонетики, орфоэпии, графики, словообразования, лексики, фразеологии, грамматики. Анализируемые языковые средства рассматриваются с точки зрения их практического использования в речи. При этом основное внимание уделяется формированию навыков правильного и уместного использования языковых средств в разных условиях общения. На этой основе развиваются такие качества речи, как правильность, ясность, точность, стилистическая уместность и выразительность, что может быть достигнуто в результате умелого использования в речи богатейших возможностей родного языка, а также при строгом соблюдении языковых норм.

Большое значение придаётся развитию и совершенствованию навыков речевого самоконтроля, потребности учащихся обращаться к разным видам лингвистических словарей и к разнообразной справочной литературе для определения нормы, связанной с тем или иным языковым явлением. Формы организации работы учащихся должны носить преимущественно деятельный характер, что обусловлено стремлением научить эффективному речевому поведению, сформировать навыки речевого самосовершенствования.

Таким образом, на занятиях данного курса формируется готовность к речевому взаимодействию, моделированию речевого поведения в соответствии с задачами общения; расширяются сведения о нормах речевого поведения в различных сферах общения; совершенствуется умение не только опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, но и осуществлять речевой самоконтроль, оценивая языковые явления с точки зрения нормативности; находить грамматические и речевые ошибки, недочёты и исправлять их; применять полученные знания и умения в повседневной речевой практике, создавая устные и письменные высказывания и соблюдая разные виды языковых норм.

Актуальность, педагогическая целесообразность изучения данного курса определяется снижением уровня речевой культуры общества и внимания к проблемам нормативной речи.

Представленный курс решает проблему адекватности восприятия текста при чтении и на слух, вооружает обучающихся способностью свободно ориентироваться в текстах, предполагает активное использование в обучении интернет-ресурсов, особенно на этапе сбора и классификации материала по выбранной учеником теме реферата и готовящегося на его основе устного выступления. В связи с этим осуществляется знакомство учеников с основными признаками гипертекста, который широко представлен в информационную эпоху в новых информационных и коммуникационных технологиях.

Новизна данного курса заключается в осуществлении системного деятельностного подхода к организации обучения по формированию общекультурного уровня современного человека, способного к продолжению обучения в образовательных учреждениях высшей школы и свободно владеющего информационными коммуникационными технологиями. В связи с этим большое внимание на занятиях уделяется развитию коммуникативных общеучебных умений,

обеспечивающих результативность интерактивного общения. Восьмиклассники по возможности овладевают разными формами такого общения: электронная почта, электронная конференция, виртуальный чат, обмен файлами и др. Кроме того, в работе привлекаются гипертекстовые электронные учебники, которые содержат задания на самопроверку и интерактивные тексты, разнообразные задания коммуникативного характера и справочный материал.

Программа развивает познавательные интересы учащихся, их интеллектуальные и творческие способности, учит совершенствовать своё мастерство, в определённой степени способствует реализации своего «Я».

Данный курс предусматривает работу с текстом, его анализ как с точки зрения структуры, последовательности микротем, так и с точки зрения стилевой принадлежности и типа речи.

Цель курса:

- создать условия для развития речевой грамотности учащихся, умения связно излагать свои мысли, строить коммуникативно-целесообразные высказывания, пользуясь нужными языковыми средствами, опираясь на исходный текст;

- вырабатывать чувство языка, развивать аналитические и творческие способности учащихся;

- готовить учащихся к государственной итоговой аттестации.

Задачи курса:

- систематизировать и обобщить базовые знания по теории текста, функциональным стилям и типам речи;

- развивать у учащихся умение воспринимать текст на слух так, чтобы понимать его общую тему, проблему, идею, видеть авторскую позицию и особенности авторского стиля;

- формировать способность запоминать конкретные факты, выделять микротемы и соблюдать последовательность их изложения, развивать воссоздающее воображение у учащихся;

- совершенствовать умение воспроизводить услышанное в сжатом изложении, при этом точно определять круг предметов и явлений действительности, отражаемой в тексте, адекватно воспринимать авторский замысел, вычленять главное в информации, сокращать текст разными способами, использовать языковые средства обобщённой передачи содержания;

- совершенствование навыков языкового анализа текстов, создание речевого произведения;

- развитие языковой, лингвистической, коммуникативной и культуроведческой компетенций учащихся в области речеведения,

- развивать умение осуществлять выбор языковых средств в соответствии с темой, целью, функциональной принадлежностью и типом речи,

- учить использовать в своей письменной речи разнообразные синтаксические конструкции и лексику,

- отрабатывать орфографические и пунктуационные навыки в процессе написания изложения и сочинения.

В ходе занятий учащиеся должны научиться:

овладеть комплексом умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции учащихся;

научиться грамотно писать сжатое изложение и сочинение-рассуждение разных видов;

владеть формами обработки информации исходного текста;

через систему практических заданий и тренингов повторить, расширить и систематизировать знания учащихся по грамматике, орфографии, пунктуации и текстологии, проверяемых в ходе проведения экзамена в новой форме ;

четко соблюдать инструкции, сопровождающие задание;

самостоятельно ограничивать временные рамки на выполнение заданий;

работать с бланками экзаменационной работы;

На каждом занятии предусматривается теоретическая часть (повторение правил, изучение трудных случаев правописания, определение этапов создания текста) и практическая часть (выполнение различных упражнений, помогающих сформировать языковую, лингвистическую и коммуникативную компетентности; закрепить знания орфографических и пунктуационных правил, приобрести устойчивые навыки).

Программа курса рассчитана на 34 часа из расчета 1 час в неделю.

Темы курса соотносятся как с основными разделами школьной программы изучения русского языка, так и с заданиями контрольно-измерительных материалов ОГЭ.

**Программа курса состоит из трех основных разделов:**

1. Изучение разных видов изложений.
2. Изучение сочинения-рассуждения разных видов
3. Комплексное повторение стилистики и речеведения.

## **Содержание программы**

### **1. Введение. Значение курса, его задачи (1 час).**

Структура экзаменационной работы в формате ОГЭ. Число и виды заданий. Знакомство с демонстрационным вариантом 2017 (2018) г. Особенности заполнения бланков экзаменационной работы. Знакомство с критериями оценки выполнения заданий.

### **2. Текст. Сжатое изложение (10 часов).**

Текст и его структура. Требования к письменной речи. Тема. Главная мысль текста. Подробное и сжатое изложения. Микротема. Микротемы исходного текста. Абзацное членение текста. Типы речи. Разделение информации на главную и второстепенную, исключение несущественной и второстепенной информации. Приемы сжатия текста: исключение, обобщение, упрощение. Написание и редактирование текста изложения. Критерии оценивания сжатого изложения.

### **3. Сочинение-рассуждение (20 часов).**

Текст. Типы речи. Структура сочинения-рассуждения. Формулировка тезиса сочинения-рассуждения. Аргументы в сочинении-рассуждении. Вывод сочинения-рассуждения. Цитирование. Типичные ошибки в письменных творческих работах. Создание сочинения-рассуждения.

#### **3.1. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.**

Критерии оценивания задания 15.1. Структура сочинения-рассуждения на лингвистическую тему. Тезис и аргументы в сочинении-рассуждении на лингвистическую тему. Приемы ввода примеров из исходного текста. Вывод. Композиционное и речевое оформление сочинения-рассуждения на лингвистическую тему. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему по цитате о языковом явлении.

#### **3.2. Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему.**

Критерии оценивания заданий 15.2, 15.3. Структура сочинения-рассуждения на морально-этическую тему. Формулировка тезиса и комментариев к нему. Приемы ввода примеров из исходного текста и из собственной жизни. Основные языковые средства оформления рассуждения (речевые клише). Формулировка вывода. Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему. Редактирование творческих работ.

### **4. Заключение. Итоговый контроль (3 часа).**

Диагностическая контрольная работа (написание сжатого изложения и сочинения-рассуждения). Анализ ошибок.

## **Планируемые результаты изучения учебного предмета (курса) в 8 классе**

### **Личностные результаты**

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; 3) достаточный объем

словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

### **Метапредметные результаты**

1) владение всеми видами речевой деятельности: • адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации); • владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; • адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным); • способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; • свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях; • овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования; • умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; • способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; • умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация); • умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; • способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному; • владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалогпобуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога); • соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; • способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения; • способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; • умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации; 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.); 3) коммуникативно - целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### **Предметные результаты**

#### *Аудирование и чтение*

#### **Обучающийся научится:**

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тема, текста, основная и дополнительная информации);
- владеть разными видами чтения (поисковым/просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- владеть информационной переработкой прочитанного текста (план, тезисы), приемами работы с книгой, периодическими изданиями;
- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- адекватно воспринимать на слух тексты разных стилей и жанров; владеть различными видами аудирования.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных средств.

*Говорение и письмо*

**Обучающийся научится:**

- воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (пересказ, план, тезисы);
- правильно, свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учетом замысла, адресата и ситуации общения; создавать тексты различных жанров, осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;
- владеть различными видами монолога и диалога; выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением, докладом;
- соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию; соблюдать в практике письма основные правила русской орфографии и пунктуации;
- участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; уметь находить грамматические, речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- усваивать основные научные знания о родном языке; понимать взаимосвязь его уровней и единиц;
- усваивать базовые понятия лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи; текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- проводить различные виды анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксический анализ словосочетания и предложения; анализ текста с точки зрения его содержания;

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- выделять основные признаки и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенности языкового оформления, использовать выразительные средства языка;
- осознавать эстетическую функцию родного языка, оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

*Общие сведения о языке*

**Обучающийся научится:**

- характеризовать русский язык как язык русского народа, государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, консолидации и единения народов России;
- определять роль родного языка в жизни человека и общества;
- определять связь языка и культуры народа.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- понимать определяющую роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роль русского языка в процессе самообразования.

Адаптированная рабочая программа «Культура речи» разработана с учетом общих образовательных потребностей обучающихся с задержкой психического развития. Обучающиеся с ЗПР — это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

**Учебно-тематический план (8 класс)**

Раздел	Кол-во часов	В том числе	
		Практические работы (ч.)	Контрольные Работы (ч.)
1. Введение. Значение курса, его задачи.	1		
2. Текст. Сжатое изложение	10	3	2
3. Текст. Сочинение-рассуждение	20	10	3
3.1. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему	7	2	1
3.2. Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему	13	8	2
5. Заключение. Итоговый контроль.	3		2
<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>	<b>13</b>	<b>7</b>

**Календарно-тематическое планирование (8 класс)**

№ п/п	Дата	Тема урока	Тип урока	Характеристика деятельности	Требования к уровню подготовки	Вид контроля	Примечания (домашние)
-------	------	------------	-----------	-----------------------------	--------------------------------	--------------	-----------------------

				и учащихся	учащихся. Ключевые компетенции		задания)
--	--	--	--	------------	-----------------------------------	--	----------

### 1. Введение. Значение курса, его задачи (1 час).

1	1н	Особенности ОГЭ по русскому языку: цели, содержание, структура, задания. Знакомство с демонстрационным вариантом. Особенности заполнения бланков экзаменационной работы. Знакомство с критериями оценки выполнения заданий.	Вводный	работа с мультимедийной презентацией, запись в тетрадях, конспектирование, составление таблицы, ответы на вопросы	Знать структуру и особенности экзаменационной работы по русскому языку. Знать технологию проведения экзамена в новой форме. Учиться заполнять бланки ответов. Знать критерии оценивания экзаменационной работы	Фронтальный опрос	
---	----	---	---------	---	--	-------------------	--

### 2. Текст. Сжатое изложение (10 часов)

2	2н	Текст и его структура. Требования к письменной речи. Тема текста. Основная мысль. Микротема. Микротемы исходного текста. Абзацное членение текста.	Изучение нового материала	Анализ композиционной структуры текста.	Понимать, что такое тема и микротема, основная мысль текста. Учиться находить микротемы исходного текста. Соотносить микротемы и абзацное членение текста. Понимать требования к письменной речи: правильность, ясность, чистота, точность, выразительн	Фронтальный	Работа с текстом. Выделение и формулировка микротем каждого абзаца.
---	----	--	---------------------------	---	---	-------------	---

					ость и богатство.		
3	3н	Типы речи. Подробное и сжатое изложения. Главная и второстепенная информация в тексте.	Изучение нового материала	Анализ композиционной структуры текста.	Уметь различать тексты разных типов: описания, повествования и рассуждения. Понимать основные особенности подробного и сжатого изложений.	Фронтальный	Работа с текстом. Выделение главной мысли текста и микротем.
4	4н	Сжатое изложение. Способы смыслового сжатия исходного текста: исключение, обобщение, упрощение.	Изучение нового материала	Работа с мультимедийной презентацией, конспектирование, составление таблиц	Знать основные приемы сжатия текста и понимать уместность их применения.	Фронтальный	
5	5н	<b>Практическая работа № 1:</b> Отработка приёма ИСКЛЮЧЕНИЕ.	Систематизация ЗУН	Выполнение тренировочных упражнений. Анализ текста. Ответы на вопросы.	Отработать один из приемов компрессии – исключение. Уметь применять данные знания на практике.	Практическая работа	Сжатие исходного текста, используя изученный прием.
6	6н	<b>Практическая работа № 2:</b> Отработка приёма ОБОБЩЕНИЕ.	Систематизация ЗУН	Выполнение тренировочных упражнений. Анализ текста. Ответы на вопросы.	Отработать один из приемов компрессии – обобщение. Уметь применять данные знания на практике.	Практическая работа	Сжатие исходного текста, используя изученные два приема.
7	7н	<b>Практическая работа № 3:</b> Отработка приема УПРОЩЕНИЕ.	Систематизация ЗУН	Выполнение тренировочных упражнений. Анализ	Отработать один из приемов компрессии –	Практическая работа	Сжатие исходного текста, используя изученные

				текста. Ответы на вопросы.	упрощение. Уметь применять данные знания на практике.		приемы.
8	8н	Типичные ошибки и недочеты при написании сжатого изложения. Критерии оценивания сжатого изложения. Редактирование.	Урок развития речи	Выполнение тренировочных заданий. Анализ текстов.	Понимать типичные ошибки при написании изложения и критерии оценивания данной работы. Уметь редактировать исходные тексты.	Практическая работа	Редактирование текста
9, 10	9-10н	<b>Контрольная работа №1.</b> Написание сжатого изложения.	Урок контроля	Выполнение письменной работы по написанию сжатого изложения.	Уметь применять на практике полученные знания.	Сжатое изложение	
11	11н	Анализ контрольных работ. Редактирование.	Систематизация ЗУН	Ответы на вопросы. Исправление ошибок и речевых недочетов.	Понимать допущенные ошибки		

### 3. Текст. Сочинение-рассуждение (20 часов)

#### 3.1. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему (7 часов).

12	12н	Текст. Типы речи. Структура сочинения-рассуждения. Тезис и аргументы в сочинении-рассуждении. Вывод. Типичные ошибки в письменных творческих работах.	Изучение нового материала	Работа с мультимедийной презентацией, конспектирование, ответы на вопросы	Знать типы речи, композицию сочинения-рассуждения. Понимать способы формулировки тезиса и вывода сочинения-рассуждения.	Фронтальная работа	Выучить основные термины
13	13н	Критерии оценивания задания 15.1. Структура сочинения-рассуждения на лингвистическую тему.	Изучение нового материала	Работа с мультимедийной презентацией, конспектирование, ответы на	Понимать особенности сочинения-рассуждения на лингвистическую тему. Познакомит	Фронтальная работа	Выучить основные термины

				вопросы	вся с возможным и вариантами тем для написания сочинения- рассуждени я.		
14	14 н	Тезис и аргументы в сочинении- рассуждении на лингвистическу ю тему. Приемы ввода примеров из исходного текста. Вывод.	Изучение нового материала	Работа с шаблонами и с исходными текстами для написания сочинения. Создание образцов.	Научиться грамотно вводить в текст тезис, оформлять вступление и концовку сочинения. Отработать навык употреблени я вводных слов и вставных конструкци й.	Фронтальна я работа	Подготовит ься к практическ ой работе.
15	15 н	Композиционно е и речевое оформление сочинения- рассуждения на лингвистическу ю тему.	Изучение нового материала	Работа с шаблонами и с исходными текстами для написания сочинения. Создание образцов. Корректиров ка текста.	Научиться грамотно приводить аргументы из прочитанног о текста.	Фронтальна я работа, работа в парах	Взаимопро верка творческих работ, анализ ошибок
16	16 н	<b>Практическая работа № 4.</b> Сочинение- рассуждение на лингвистическу ю тему по цитате о языковом явлении.	Систематиз ация ЗУН	Создание сочинения на основе образцов с последующе й корректировк ой	Написать сочинение- рассуждени е на лингвистиче скую тему по предложенн ому тексту.	Практическ ая работа	Написание сочинения- рассуждени я
17	17 н	<b>Практическая работа № 5.</b> Создание сочинения- рассуждения на лингвистическу ю тему по цитате о языковом явлении.	Систематиз ация ЗУН	Создание сочинения на основе образцов с последующе й корректировк ой	Написать сочинение- рассуждени е на лингвистиче скую тему по предложенн ому тексту.	Практическ ая работа	Написание сочинения- рассуждени я

18	18 н	<b>Контрольная работа № 2.</b> Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему по цитате о языковом явлении.	Контрольн ый	Самостоятел ьная творческая работа	Написать сочинение- рассуждени е на лингвистиче скую тему по предложенн ому тексту.	Контрольно е сочинение- рассуждени е	Редактиров ание текстов сочинений
----	---------	--	-----------------	---	---	--	--

### 3.2. Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему (13 часов)

19	19 н	Критерии оценивания заданий Структура сочинения-рассуждения на морально-этическую тему. Формулировка тезиса, определения и комментарий к нему.	Изучение нового материала	Работа с мультимедийной презентацией, конспектирование, ответы на вопросы	Понимать особенности сочинения-рассуждения на морально-этическую тему. Познакомиться с возможным и вариантами тем для написания сочинения-рассуждения.	Фронтальная работа	Выучить основные термины, знать критерии оценки
20	20 н	Приемы ввода примеров из исходного текста и из собственной жизни. Основные языковые средства оформления рассуждения (речевые клише). Формулировка вывода.	Изучение нового материала	Работа с шаблонами и с исходными текстами для написания сочинения. Корректировка текста.	Научиться грамотно приводить аргументы из прочитанного текста и из собственной жизни.	Фронтальная работа, работа в парах	Знать речевые клише
21	21 н	<b>Практическая работа № 6.</b> Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему. Отработка вступления.	Систематизация ЗУН	Создание образцов сочинений-рассуждений. Редактирование полученных текстов.	Учиться создавать сочинение на морально-этическую тему (15.2.), используя разнообразные грамматические конструкции	Фронтальная работа, работа в парах	Написание сочинения-рассуждения на заданную тему.

					и, изученные речевые клише.		
22	22 н	<b>Практическая работа № 6.</b> Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему. Отработка способов введения аргументов из прочитанного текста	Систематизация ЗУН	Создание образцов сочинений-рассуждений. Редактирование полученных текстов.	Учиться создавать сочинение на морально-этическую тему (15.2.), используя разнообразные грамматические конструкции, изученные речевые клише.	Фронтальная работа, работа в парах	Написание сочинения-рассуждения на заданную тему.
23, 24	23 - 24н	<b>Практическая работа № 7.</b> Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему. Отработка способов формулировки тезиса, определения и комментариев к нему	Систематизация ЗУН	Создание образцов сочинений-рассуждений. Редактирование полученных текстов.	Учиться создавать сочинение на морально-этическую тему (15.3), используя разнообразные грамматические конструкции, изученные речевые клише.	Фронтальная работа, работа в парах	Написание сочинения-рассуждения на заданную тему.
25, 26	25 - 26н	<b>Практическая работа № 8.</b> Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему. Отработка способов введения аргументов из текста и из жизни, формулировка вывода	Систематизация ЗУН	Создание образцов сочинений-рассуждений. Редактирование полученных текстов.	Учиться создавать сочинение на морально-этическую тему (15.3), используя разнообразные грамматические конструкции, изученные речевые клише.	Фронтальная работа, работа в парах	Написание сочинения-рассуждения на заданную тему.

27, 28	27 - 28н	<b>Практическая работа № 9.</b> Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему. Отработка полученных знаний и умений	Систематизация ЗУН	Создание образцов сочинений-рассуждений. Редактирование полученных текстов.	Учиться создавать сочинение на морально-этическую тему (15.3), используя разнообразные грамматические конструкции, изученные речевые клише.	Работа в парах, самостоятельная работа	Написание сочинения-рассуждения на заданную тему.
29, 30	29 н	<b>Контрольная работа № 3.</b> Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему	Контрольный	Самостоятельная творческая работа	Написать сочинение-рассуждение на морально-этическую тему по предложенному тексту.	Контрольное сочинение-рассуждение	Редактирование текстов сочинений
	30 н	Анализ контрольных работ. Редактирование.	Систематизация ЗУН	Ответы на вопросы. Исправление ошибок и речевых недочетов.	Понимать допущенные ошибки	Фронтальная работа	
31	31 н	Классификация ошибок (критерии грамотности): орфографические, пунктуационные, речевые, грамматические и фактическая точность.	Изучение нового материала	Составление таблицы, работа в парах по корректированию творческих работ	Познакомиться с классификацией ошибок при написании изложения и сочинения. Учиться исправлять разные типы ошибок, корректировать текст	Фронтальная работа, работа в парах	

#### 4. Заключение. Итоговый контроль (3 часа)

32, 33	32 - 33н	<b>Контрольная работа № 4.</b>	Контрольн ый	Самостоятел ьное выполнение работы, состоящей из 2 частей: изложение и сочинение	Показать полученные знания на практике.	Контрольна я работа	
34	34 н	Анализ контрольных работ. Работа над ошибками. Редактирование.	Обобщение		Понять допущенные ошибки.	Работа над ошибками	

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### По общей педагогике:

- Безрукова, В.С. Педагогика: Учебное пособие / В.С. Безрукова. - Рн/Д: Феникс, 2013. - 381 с.
- Воронов, В.В. Педагогика школы: новый стандарт / В.В. Воронов. - М.: ПО России, 2012. - 288 с.
- Вульффов, Б.З. Педагогика: Учебное пособие для бакалавров / Б.З. Вульффов, В.Д. Иванов, А.Ф. Меняев; Под ред. П.И. Пидкасистый.. - М.: Юрайт, 2013. - 511 с.
- Кравцова, Е.Е. Педагогика и психология: Учебное пособие / Е.Е. Кравцова. - М.: Форум, 2013. - 384 с.
- Мандель, Б.Р. Педагогика: Учебное пособие / Б.Р. Мандель. - М.: Флинта, 2014. - 288 с.
- Щербакова, Е.В. Педагогика. Краткий курс.: Учебное пособие / М.Н. Недвецкая, Т.Н. Щербакова, Е.В. Щербакова. - М.: УЦ Перспектива, 2013. - 408 с.

### По возрастной психологии:

- Батюта, М.Б. Возрастная психология: Учебное пособие / М.Б. Батюта, Т.Н. Князева. - М.: Логос, 2015. - 306 с.
- Гонина, О.О. Психология развития и возрастная психология (для бакалавров) / О.О. Гонина. - М.: КноРус, 2014. - 232 с.
- Обухова, Л.Ф. Возрастная психология: Учебник для СПО / Л.Ф. Обухова. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 460 с.

### **По теории и методике воспитания:**

Емельянова, И.Н. Теория и методика воспитания / И.Н. Емельянова. - М.: Academia, 2016.

- 176 с.

Селиванов, В.С. Основы общей педагогики: Теория и методика воспитания: Учебное пособие / В.С. Селиванов. - М.: Академия, 2016. - 320 с.

### **По методике преподавания:**

Антонова, Е.С. Русский язык и культура речи.: Учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. - М.: ИЦ Академия, 2012. - 320 с.

Бондаренко, Т.А. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Т.А. Бондаренко, О.Г. Демченко. - М.: Омега-Л, 2013. - 159 с.

Водина, Н.С. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник.

Практикум / Н.С. Водина, А.Ю. Иванова, В.С. Клюев. - М.: Флинта, Наука, 2012. - 320 с.

Голуб, И.Б. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / И.Б. Голуб. - М.: Логос, 2014. - 432 с.

Изюмская, С.С. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / С.С. Изюмская, Н.В. Малычева. - М.: Дашков и К, 2015. - 384 с.

Кузнецова, Н.В. Русский язык и культура речи: Учебник / Н.В. Кузнецова. - М.: Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 368 с.

Стенина, Н.С. Культура речи: художественное творчество: Учебное пособие / Н.С. Стенина. - М.: Флинта, 2012. - 152 с.

Черкасова, М.Н. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / М.Н. Черкасова, Л.Н. Черкасова. - М.: Дашков и К, 2015. - 352 с.

Яцук, Н.Д. Культура речи: практикум / Н.Д. Яцук. - М.: Флинта, 2016. - 92 с.

### **Словари:**

Балакай А.Т. Словарь русского речевого этикета. – М., 2001.

Выразительные средства русского языка и речевые ошибки и недочеты: энциклопед. словарь-справ. / под ред. А.П. Сковородникова. - 2-е изд. - М.: Флинта [и др.], 2009. - 480 с.

Горбачевич, Кирилл Сергеевич. Современный орфоэпический словарь русского языка : все трудности произношения и ударения: около 12 000 заголовочных единиц / К. С. Горбачевич. - М.: АСТ [и др.], 2009. - 477 с.

Григорьева, Светлана Александровна. Словарь языка русских жестов / С. А. Григорьева, Н. В. Григорьев, Г. Е. Крейдлин. - М.: Языки рус. культуры; Вена: Венский славистический альманах, 2001. - 254 с.

Даль, Владимир Иванович. Толковый словарь живого великорусского языка: избр. ст. / В. И. Даль; совмещ. ред. изд. В. И. Даля и И. А. Бодуэна де Куртенэ; [науч. ред. Л. В. Беловинский]. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009. - 573 с.

Ефремова, Татьяна Федоровна. Словарь грамматических трудностей русского языка: более 2 500 слов / Т. Ф. Ефремова, В. Г. Костомаров. - М.: Астрель [и др.], 2009. - 379 с.

Розенталь, Дитмар Эльяшевич. Большой справочник по русскому языку: Орфография. Пунктуация. Орфографический словарь. Прописная или строчная? / Д. Э. Розенталь. - М.: Оникс [и др.], 2008. - 1007 с.

